

خواتین کی نماز

قرآن و سنت کی روشنی میں

مصنف:

انجینئر سید محمد فضل اللہ صابری

الحقّائق و الفوائد الشریعہ

خواتین کی نماز

قرآن و سنت کی روشنی میں

مصنف:

انجینئر سید محمد فضل اللہ صابری

الحَقَائِقُ وَأَوْنَالِشْنَ

جسٹس (ر) امیر عالم خان
(ایڈوکیٹ سپریم کورٹ آف پاکستان)

پاکستان میں انجینئر فضل اللہ صابری کی اردو، انگلش کتب کے جملہ حقوق الحقائق فاؤنڈیشن کے نام محفوظ ہیں۔ کوئی ادارہ یا پبلشر شائع نہ کرے۔

نام کتاب: خواتین کی نماز (قرآن و حدیث کی روشنی میں)

مصنف: انجینئر سید محمد فضل اللہ صابری چشتی

صفحات: 72

اشاعت اول: اکتوبر 2013 دہلی

اشاعت دوم: نومبر 2013 لاہور

تعداد: ہزار

قیمت: 70/-

الحقائق فاؤنڈیشن

رضا پلازہ بالمقابل علم دین سنٹر ماتھر سٹریٹ اردو بازار لاہور

0333-7861895 -- 0321-4088628

فہرست

- ۱۔ پیش لفظ ۴
- ۲۔ نماز کی اہمیت ۵
- ۳۔ مختصر تاریخی پس منظر ۸
- ۴۔ حدیث ”نماز پڑھی جیسے مجھے نماز پڑھتے تم نے دیکھا ہے“ ۱۶
- ۵۔ عورتوں اور مردوں کی نماز کے احکام میں فرق ۲۵
- ۶۔ عورت سجدہ کیسے کرے؟ ۲۹
- ۷۔ عورت کو نماز میں کیسے بیٹھنا چاہیے؟ ۳۲
- ۸۔ ہاتھ اٹھانے کا طریقہ ۳۵
- ۹۔ عورتیں نماز میں ہاتھ کہاں باندھیں؟ ۳۸
- ۱۰۔ نماز میں عورتوں کے بیٹھنے کے متعلق دیگر روایات ۴۰
- ۱۱۔ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما اور ان کی زوجہ ۴۲
- ۱۲۔ عورتوں کے سجدے سے متعلق کچھ اور روایات ۴۳
- ۱۳۔ عورت رکوع کیسے کرے؟ ۴۷
- ۱۴۔ حنفی، مالکی، شافعی اور حنبلی فقہائے کرام کے ارشادات ۴۸
- ۱۵۔ حضرت اُمّ درداء کی روایت ۵۷
- ۱۶۔ نماز کے شرائط ۶۰
- ۱۸۔ ترتیب وار طریقہ نماز ۶۴
- ۱۹۔ خلاصہ بحث ۶۹



پیش لفظ

ساری تعریف اللہ تبارک و تعالیٰ کے لیے جو ساری کائنات کا رب ہے اور جسے وہ چاہے ہدایت کا راستہ اور دائمی خوشی عطا فرماتا ہے۔ درود و سلام ہو امام الانبیاء محمد مصطفیٰ ﷺ، اُن کی آل و اصحاب پر۔

مردوزن کی نماز میں فرق کا مسئلہ موجودہ دور میں نوجوان غیر مقلدین (نام نہاد اہل حدیث، سلفی) کی گفتگو کا بڑی دل چسپی کا باعث ہے۔ بہت سے نوجوان اس مسئلے کو لے کر کش مکش کا شکار نظر آتے ہیں۔ جون ۲۰۰۷ء میں ہم نے اس مسئلے پر ایک مضمون انگریزی زبان میں لکھا، جو انٹرنیٹ پر جاری کیا گیا۔ اس کے بعد مارچ ۲۰۱۰ء میں کچھ اضافے کے ساتھ اس مضمون کو فلاح ریسرچ فاؤنڈیشن نے انگریزی میں چار اہم مسائل (Four Important Issues) کے نام سے شائع کیا۔ حال ہی میں غیر مقلدین کی ایک ادارے نے اس مضمون پر کچھ اعتراضات قائم کیے۔ موجودہ کتاب میں ہم نے نہ صرف اُن تمام اعتراضات کے جواب پیش کیے، بلکہ کچھ مفید اضافہ و دلائل بھی پیش کیے ہیں۔

میں اپنے والدین کا شکر گزار ہوں جنہوں نے مجھے ہمیشہ اپنی دعاؤں سے نوازا ہے اور ہمیشہ نیک عمل کرنے کی ترغیب دیتے ہیں۔ اپنی اس کاوش کے لیے میں ڈاکٹر الطاف سعیدی (پاکستان) اور شیخ خلیل رانا سعیدی (پاکستان) کا تہہ دل سے شکر گزار ہوں کہ انہوں نے اس کام میں میرا علمی تعاون کیا۔ ساتھ ہی علامہ یسین اختر مصباحی، مولانا عبدالبین نعمانی، مولانا انوار احمد امجدی اور جناب زبیر قادری صاحب کا بھی شکر گزار ہوں جنہوں نے ہمیشہ میری حوصلہ افزائی کی اور اپنی دعاؤں سے نوازا۔

بروز بدھ ۱۲/ اکتوبر ۲۰۱۳ء / ۲۵ ذیقعدہ ۱۴۳۴ھ

سید محمد فضل اللہ صابری چشتی

نماز کی اہمیت

اللہ تبارک و تعالیٰ رحمن درحیم ہے۔ اُس نے انبیاء علیہم السلام کو مبعوث فرمایا۔ اُن پر آسمانی کتابوں کا نزول فرمایا۔ ہمارے آقا خاتم النبیین محمد مصطفیٰ ﷺ پر قرآن کا نزول فرمایا۔ اور نبی کریم ﷺ نے قرآن و حکمت کی تعلیم فرمائی۔ یہ تعلیمات صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے ذریعے تو اتر سے چلی آرہی ہیں۔ انہی تعلیمات پر عمل کر کے انسان دونوں جہاں میں کامیابی و سرخ روئی حاصل کر سکتا ہے۔

نماز دین کے پانچ ستونوں میں ایک اہم ستون ہے۔ ہر مسلمان کی یہ کوشش رہتی ہے کہ صحیح وقت پر خشوع و خضوع کے ساتھ نماز کی صحیح ادائیگی کر سکے۔ دن میں پنج گانہ نماز ہر عاقل و بالغ مسلمان پر فرض ہے۔

اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں ارشاد فرماتا ہے:

وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ.

(الاعراف، ۷: ۱۷۰)

ترجمہ: اور وہ جو کتاب کو مضبوط تھامتے ہیں اور انہوں نے نماز قائم رکھی، ہم نیکوں کا نیک (اجر) نہیں گناتے۔

قرآن مجید میں متعدد مقام پر نماز قائم کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٌ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَٰئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ. (التوبہ، ۹: ۷۱)

ترجمہ: اور مسلمان مرد اور مسلمان عورتیں ایک دوسرے کے رفیق ہیں بھلائی کا حکم دیں اور برائی سے منع کریں اور نماز قائم رکھیں اور زکوٰۃ دیں اور اللہ و رسول کا حکم مانیں، یہ

ہیں جن پر عن قریب اللہ رحم کرے گا، بیشک اللہ غالب حکمت والا ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي. (طہ، ۲۰: ۱۴)

ترجمہ: بیشک میں ہی ہوں اللہ کہ میرے سوا کوئی معبود نہیں تو میری بندگی کر اور میری یاد کے لیے نماز قائم رکھ۔

نماز قائم کرنے سے انسان فحش و گناہوں سے دور رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

أَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ ۖ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ.

ترجمہ: اے محبوب! پڑھو جو کتاب تمہاری طرف وحی کی گئی اور نماز قائم فرماؤ، بیشک نماز منع کرتی ہے بے حیائی اور بڑی بات سے اور بیشک اللہ کا ذکر سب سے بڑا اور اللہ جانتا ہے جو تم کرتے ہو۔ (العنکبوت، ۲۹: ۳۵)

نماز ترک کرنا ایک سنگین گناہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

قَوْلِيلٌ لِّلْمُصَلِّينَ الَّذِيْنَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ. (الماعون، ۱۰۷: ۵)

ترجمہ: تو ان نمازیوں کی خرابی ہے، جو اپنی نماز سے بھولے بیٹھے ہیں

بے شمار احادیث نماز قائم کرنے کی تعلیم دیتی ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ حضرت عبد اللہ

ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں:

عمر بن عبد اللہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسلام کی بنیاد پانچ چیزوں پر ہے۔ گو ابی دینا کہ نہیں ہے کوئی معبود مگر اللہ، نیز محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے رسول ہیں، نماز قائم کرنا، زکوٰۃ ادا کرنا، حج اور رمضان کے روزے۔ (صحیح بخاری شریف، کتاب الایمان)

ایک دوسری حدیث میں امام بخاری رحمہ اللہ نقل فرماتے ہیں:

ابراہیم بن حمزہ، ابن ابو حازم اور ذراوردی، یزید بن عبد اللہ، محمد بن ابراہیم ابوسلمہ

بن عبد الرحمن، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا: سوچو تو سہی اگر تم میں سے کسی کے دروازے پر نہر ہو اور وہ روزانہ اس میں پانچ دفعہ نہائے تو کیا کہتے ہو کہ اس کے جسم پر میل کچیل باقی رہ جائے گا! لوگ عرض گزار ہوئے کہ ذرا بھی میل باقی نہیں رہے گا۔ فرمایا کہ یہی پانچوں نمازوں کی مثال ہے کہ ان کے ذریعے اللہ تعالیٰ گناہوں کو مٹا دیتا ہے۔ (صحیح بخاری شریف، کتاب مواقیات الصلوٰۃ)

نماز چھوڑنے پر احادیث مبارکہ میں سخت وعید آئی ہے۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ انسان کے کفر اور شرک میں نماز نہ پڑھنے کا فرق ہے۔ (صحیح مسلم، کتاب الایمان)

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ. (المؤمنون، ۲۳: ۲)

ترجمہ: بے شک مراد کو پہنچے ایمان والے، جو اپنی نماز میں گڑ گڑاتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو خشوع و خضوع کے ساتھ صحیح وقت پر نماز ادا کرنے کی کوشش کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔



مختصر تاریخی پس منظر

غیر مقلدین کا یہ نظریہ اور عمل ہے کہ نماز کے تمام احکام مردوں اور عورتوں کے لیے یکساں ہیں۔ اسی بنیاد پر اُن کا نہ صرف یہ ماننا ہے کہ مرد اور عورت کی نماز کا طریقہ یکساں ہے بلکہ وہ اس نظریے کی شدت سے تبلیغ بھی کرتے ہیں۔ جیسا کہ سعودی عرب جانے والی خواتین کو وہاں کی خواتین مطہر کا عملہ مردوں کے طریقے پر نماز پڑھنے پر زور دیتا ہے۔ سلفیوں کا یہ عمل اُس حدیث پر مشتمل ہے جس میں اللہ کے رسول ﷺ نے فرمایا: ”نماز پڑھو جیسے مجھے نماز پڑھتے تم نے دیکھا ہے۔“ سلفیوں کی جنت یہ ہے کہ چونکہ اس حدیث شریف میں مرد اور عورت کے لیے علیحدہ حکم نہیں دیا گیا، اسی بنا پر مرد اور عورتوں کی نماز یکساں ہے۔ واضح رہے کہ سلفیوں کا یہ استدلال اصول حدیث اور اصول فقہ کے خلاف ہے۔ جیسا کہ ہم آنے والے صفحات پر اس پر بحث کریں گے۔

غیر مقلد حضرات تمام احادیث و الفاظ کو اس کے ظاہری معنی پر لیتے ہیں۔ ان کی اسی خطا کی وجہ سے وہ عقیدے میں گمراہ ہوئے اور نحسکی عقیدہ رکھنے لگے، جس میں اللہ تعالیٰ کو انسانی جسم کی مانند مختلف اجزا سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

غیر مقلدین کی تاریخ محض تین سو سال پرانی ہے۔ ان کے اکابر نے اہل سنت و جماعت کے ساتھ عقیدے و فقہ کے مختلف مسئلوں پر اختلاف کیا۔ لیکن وہ حضرات اس کے قائل تھے کہ عورتوں اور مردوں کی نماز کا طریقہ یکساں ہے۔ بڑے الیے کی بات ہے کہ موجودہ کے غیر مقلد علما نے اس مسئلے میں اہل سنت و جماعت کی مخالفت کرنا شروع کر دی اور ایک نیا طریقہ رائج کیا جو اس فرقے کے علاوہ کسی نے کبھی بھی نہ کیا۔

اس سے قبل کہ ہم اس مخالفت کی وجہ جان سکیں، مناسب ہے کہ ماضی قریب کے دو

۱۔ اس حدیث پر تفصیلی گفتگو آگے کے صفحات پر ملاحظہ فرمائیں۔

غیر مقلد علما کے نظریات اس مسئلے پر پیش کیے جائیں۔

عبد الجبار غزنوی (۱۲۶۸ھ/۱۸۵۲ء) کے غیر مقلدین فرقے کے ایک مشہور مولوی گزرے ہیں۔ انہوں نے اس بات کا اقرار کیا کہ نماز میں عورتوں کے رکوع اور سجدے کا طریقہ مردوں سے مختلف ہے۔ اس مسئلے پر انہوں نے مختلف فقہاء کے قول نقل کیے اور اخیر میں لکھتے ہیں:

”غرض کہ عورتوں کا انضمام و انخفاض نماز میں احادیث و تعامل جمہور اہل اذ مذاہب اربعہ وغیرہم سے ثابت ہے۔ اس کا منکر کتب حدیث و تعامل اہل علم سے بے خبر ہے۔“ ۳

شہادت کے لیے اس حوالے کا عکس اگلے صفحات پر موجود ہے۔

ایک اور غیر مقلد عالم عبدالحق ہاشمی السلفی (۱۳۹۲ھ/۱۹۷۱ء) نے مردوں اور عورتوں کی نماز کے طریقے میں فرق کو تسلیم کرتے ہوئے اس مسئلے پر ایک کتاب ہی لکھ ڈالی۔ ابن حزم اور دیگر علما کے کرام کے قول نقل کرنے کے بعد عبدالحق ہاشمی لکھتے ہیں:

”میں اُن لوگوں کے نظریے سے اتفاق کرتا ہوں جن کا یہ ماننا ہے کہ عورت کو رکوع کے وقت اپنے جسم کو پھیلا نا نہ چاہیے کیوں کہ اس سے زیادہ پوشیدگی و ستر قائم ہوتا ہے۔“ ۴

شہادت کے لیے اس حوالے کا عکس بھی شامل کتاب ہے۔

قارئین غور فرمائیں! ان دونوں غیر مقلد مولویوں نے اہل سنت و جماعت کے موقف کو اختیار کیا اور یہ تسلیم کیا کہ عورتوں اور مردوں کی نماز کے طریقے میں فرق ہے۔ لیکن موجودہ دور کے غیر مقلد مولویوں نے ان دونوں سلفی مولویوں کی مخالفت کرتے ہوئے یہ کہنا شروع کیا ہے کہ عورتوں اور مردوں کی نماز میں کوئی فرق نہیں!۔۔۔ آخر اس نظریے کی تبدیلی کا سبب کیا ہے؟ اس کو جاننے کے لیے آنے والے صفحات کا مطالعہ کریں۔

☆☆☆☆

۲۔ پوری کتاب میں اسی ترتیب سے تاریخ لکھی جائے گی۔ یعنی پہلے سنہ ہجری پھر سنہ عیسوی۔

۳۔ فتاویٰ علمائے حدیث، جلد ۲، ۱۳۸-۱۵۰، ملتان، مکتبہ سعیدیہ، ۱۳۹۳ھ/۱۹۷۳ء

۴۔ عبدالحق ہاشمی السلفی، نصب الموعود فی تحقیق مسائلہ تجانی المرأة فی الركوع والجمود و الوقود، ص ۵۲، قاہرہ، المطبعة

الحریریۃ الحمد للہ ۱۹۷۷ء/۱۳۹۷ھ

عمره محمد الجبار بن عبد الله الغزنوي حفي الشاه

سوال: عورتوں کو نماز میں انضمام کرنا چاہیے یا نہ؟ مینو اتوجروا

الجواب هو الموفق للصواب ، البراد وادبہ میں ایں آیت میں خبر مجری میں زید بن ابی حنیفہ
رسولار وایت کرتے ہیں۔ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من علی امراءین تصلیان فقال اذا اجتمعوا
فما بعض الامر الی الارض وان المرأة لیست فی ذلک کرجل وانخرج الیہم محمی مرفوعا اذا اجتمع المرأة
المست بطئاً فخذها کاحتمایا ینزل الیہا۔ اور کسی کرمال اہل سنت فلا سب اربعہ وغیرہ سے ملا آیت

(تیسرے) کا جائز بن چکا ہے کہ اگر جرحینے کو نہ لکھا گیا تو اس سے دلیل نہ لکھی جاوے۔ چلے سہاؤ دوسرے درجہ کا
 آؤں ہے۔ اے ام المومنین کہ اگر کوئی کتبہ حدیث اپنے ہاتھ سے لکھنا چاہے اور اسے روایت کرنے والا لائق اہم
 نہیں ہے، اسے اگر کچھ روایات پر کسی قسم میں یکتا ہو تو اس سے حدیث لکھ کر اس کے نقل اور روایت بھی کرنا کہ چاہے تو اس پر واجب لکھنا
 اعتبار نہ ہو۔ یعنی وہ ضعیف تھا جاوے گا۔ اے اہل علم! اگر کسی کتبہ میں حدیث لکھی ہو اور اس کے نقل و روایت کا
 درجہ کم ہو تو اس سے روایت نہ کرنا چاہئے۔ اے ام المومنین کہ اگر کوئی کتبہ حدیث لکھ کر اس کے نقل و روایت بھی کرنا چاہے تو اس پر واجب لکھنا

کہ ان کے افکار و مشاہدہ کی حد پر مشتمل ہیں بلکہ ان کی حدیں کو کہو اس میں یقین کیا جاتا ہے۔ اس کے تحقیق و سربل مشعل اللہ علیہ السلام
 عارفوں کو کہ اس سے کوسوں پرانے بعد ہی کسی کو پہنچنے کا خواب نہ فرمایا جب تک کہ وہ تو سب کو کہ سب کو کہو کہ ان کی آئی کی طرح
 نہیں ہے۔ اسی سبب سے ان کو فرمایا گیا کہ جب رحمت میں کہے کہ ان کو پہنچنے والے سے حالہ میں اس زیادہ پر وہ ہے ۱۲ طوی

فَسَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

تاریخی عالمی

کتاب الصلوة

خدمت

تَرْيِبُ اَبُو الْحَسَنِ عَلِيٍّ مُحَمَّدٍ سَيِّدِي مُهْتَمَمٌ بِمَا قَعَدَ سَيِّدِيهِ خَانِوَالِ مُنْبَغِ لُتْكَانِ

فاشر المكتبة الرخمانية

۲۴۰ - فیروز آباد (۱۳۵۱) - ۱۳۵۱

مكتبة سعيدية خانيوال (مكتبة)

وقال الإمام محمد بن اسماعيل الأمير اليماني رحمه الله في سبل السلام شرح بلوغ المرام عند شرح حديث إذا سجدت فضع كفك وارفع مرفقك وهذا في حق الرجل لا المرأة فإنها تخالفه في ذلك لما أخرجه أبو داود في مراسيله عن يزيد بن أبي حبيب أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على امرأتين تصليان فقال إذا سجدتما فضعما بعض اللحم إلى الأرض فإن المرأة في ذلك ليست كالرجل قال البيهقي وهذا المرسل أحسن من موصولين فيه يعني حديثين ذكرهما في سننه وضعفهما انتهى كلام صاحب سبل السلام.

قلت هذا ما بلغني من الأخبار والآثار من الصحابة والتابعين ومن أقوال الأئمة في هذه المسألة.

وأولى الأقوال عندى بالاختيار قول من قال أن المرأة لا تجزى في الركوع والسجود والقعود بل تضم بعض اللحم إلى بعض وتضم بعض اللحم إلى الأرض لأن ذلك أستر لها.

→ ووجه الاختيار أن الأحاديث التي احتج بها الإمام ابن حزم ومن تبعه لا شك أنها صحيحة ولكنها ليست نصاً في مسألة التجزى للمرأة لأنها وردت في صفة صلاة الرجال فلا تقوم بها حجة في حكم صلاة النساء إلا بضم قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي وجعله عاماً ليشمل الرجال والنساء.

→ وأظن أن هذا الحديث ليس بعام لأن الظاهر أن الخطاب فيه للرجال دون النساء فمن اختار عمومه فعليه البيان بالدليل الواضح البين الدال على عمومه.

ومنهم من بالغ في إثبات هذا العموم حتى ادعى أن نساء النبي صلى

نصب العمود

في تحقيق مسألة تجزى المرأة في الركوع
والسجود والقعود

تأليف

المحدث المفسر الفقيه الأصولي النظائر

أبي محمد عبد الحق الهاشمي

السلفي

المتوفى سنة ١٣٩٢ هـ بمكة المكرمة

رحمه الله

حدیث: ”نماز پڑھو جیسے مجھے نماز پڑھتے تم نے دیکھا ہے۔“

امام بخاری رحمہ اللہ روایت کرتے ہیں:

مالک بن انسؒ نے کہا، ہم نبی کریم ﷺ کے پاس آئے جبکہ ہم سب نوجوان ہم عمر تھے۔ ہم آپ کے پاس بیٹھیں روز ٹھہرے۔ رسول اللہ ﷺ بڑے رحیم مشفق تھے۔ جب آپ نے جانا کہ ہم کو اپنے گھروں کو جانے کی خواہش یا شوق پیدا ہوا ہے تو ہم سے پوچھا کہ اپنے پیچھے کن کو چھوڑ آئے ہو؟ ہم نے آپ کو اس کی خبر دی۔ تو فرمایا تم اپنے گھروں کو لوٹ جاؤ، ان لوگوں میں رہو، انھیں دین سکھاؤ اور ان کو حکم دو۔ مالک بن انسؒ نے چند اشیا ذکر کیں۔ ابو قلابہ نے کہا مجھے وہ اشیا یاد ہیں یا یہ کہا کہ یاد نہیں۔ اور فرمایا، نماز پڑھو جیسے مجھے نماز پڑھتے تم نے دیکھا ہے۔ جب نماز کا وقت آجائے تو تم سے ایک شخص اذان دے اور تم سے بڑا امامت کرے۔“

غیر مقلدین حدیث شریف کے الفاظ ”نماز پڑھو جیسے مجھے نماز پڑھتے تم نے دیکھا ہے“ کے ظاہری معنی کو لیتے ہیں اور یہ دلیل دیتے ہیں کہ اس حدیث میں عورتوں کے لیے کوئی علیحدہ حکم نہیں ہے، اسی لیے مرد اور عورت کی نماز کا طریقہ یکساں ہے۔

اہل سنت و جماعت کا موقف یہ ہے کہ اس حدیث شریف کے الفاظ کو اس کے ظاہری معنی پر نہیں لیا جاسکتا۔ اور نماز ادا کرنے سے متعلق دیگر احادیث کو پیش نظر رکھنے کے بعد ہی کوئی فیصلہ لیا جاسکتا ہے۔ اگر اس حدیث کے ظاہری معنی پر عمل کیا جائے تو سوال یہ اٹھتا ہے

۵ امام بخاری، صحیح البخاری، ج ۱، ص ۱۲۸، حدیث نمبر: ۶۳۱، قاہرہ: دار طوق النجاة، ۱۳۱۱ھ/ ۱۸۹۳ء

حدثنا محمد بن المثنی قال حدثنا عبد الوہاب قال حدثنا ایوب عن أبي قلابة قال حدثنا مالک أتینا إلی النبی صلی اللہ علیہ وسلم ونحن شبہة متقاربون فأقمنّا عندہ عشرين یوماً وليلة وكان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رحیمًا رفیقًا فلما ظن أننا قد اشتہینا أهلنا أو قد اشتقنا سألنا عن ترکنا بعدنا فأخبرناہ قال ارجعوا إلی أهلکم فأقیموا فیہم وعلیہم ومروہم و ذکر أشياء أحفظها أو لا أحفظها وصلوا کما رأیتونی أصلي فإذا حضرت الصلاة فلیؤذن لکم أحدکم ولیؤمکم اکبرکم

کہ اس دور میں کون ایسا شخص ہے جس نے حضور اکرم ﷺ کو نماز پڑھتے دیکھا ہے؟؟؟ اور جب نہیں دیکھا تو حدیث ”نماز پڑھو جیسے مجھے نماز پڑھتے تم نے دیکھا ہے“ پر کس طرح عمل ہو سکتا ہے؟ اگر جواب یہ دیا جائے کہ نماز پڑھنے کا طریقہ کتب حدیث سے سیکھا جائے تو سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان کتابوں کے مصنف کون ہیں؟ کیا ہم کو نماز ان کتابوں سے سیکھنی ہے یا حدیث ”نماز پڑھو جیسے مجھے نماز پڑھتے تم نے دیکھا ہے۔“ پر عمل کرنا ہے؟ اگر جواب یہ آتا ہے کہ اس حدیث کے مفہوم و مقاصد پر عمل کرنا ہے، جس کا مقصد یہ ہے کہ نماز ایسی پڑھو جیسے میں نے تمہیں ”سکھائی“ تو الحمد للہ اہل سنت و جماعت کا موقف حق ثابت ہوگا کیوں کہ اہل سنت کا تو یہی نظریہ ہے کہ نماز ایسی پڑھنی چاہیے جس طریقے سے اللہ کے رسول ﷺ نے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کو سکھایا۔ اور پھر یہ طریقہ تو اتر سے آج تک قائم ہے۔

مثال کے طور پر ایک مسافر یا مریض کی نماز ایک عام انسان کی نماز سے الگ ہے۔ یہ تمام تفصیلات احادیث میں وارد ہیں۔ ٹھیک اسی طریقے سے مرد اور عورت کے طریقہ نماز میں فرق مختلف احادیث میں ذکر ہے۔ جس کے مطابق عورتوں کے بیٹھنے، سجدہ کرنے، رکوع کرنے وغیرہ کا طریقہ مردوں سے مختلف ہے۔ ان احادیث کی بنیاد پر صحابہ و تابعین رضوان اللہ علیہم اجمعین نے عورتوں کی نماز کا طریقہ تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ حنفی، مالکی، شافعی اور حنبلی فقہ میں عورتوں اور مردوں کی نماز کے طریقے میں فرق ہے۔ اس کے برعکس غیر مقلدین کا یہ کہنا ہے کہ جس طریقے سے غیر مقلد مرد حضرات پاؤں پھیلا کر نماز پڑھتے ہیں، اسی طرح خواتین کو بھی پاؤں پھیلا کر نماز پڑھنا چاہیے۔ اُن کی یہ بھی ضد ہے کہ جس طریقے سے مرد سجدے کی حالت میں اپنی کوہنیوں، پیٹ اور رانوں کے درمیان فاصلہ رکھتے ہیں، ٹھیک اسی طرح عورتوں کو بھی ان اجزاء کے درمیان فاصلہ رکھنا چاہیے۔ لیکن اہل سنت و جماعت کا یہ موقف ہے کہ عورتوں کو سجدے کی حالت میں اپنے تمام اجزاء سمیٹ کر رکھنے چاہئیں۔ کیوں کہ اس طرح سے زیادہ پوشیدگی اور حیا کا اظہار ہوتا ہے۔ نیز عورتوں کے سجدے کا یہ طریقہ حدیث سے ثابت ہے۔

۶ ان احادیث کا ذکر ہم آئندہ صفحات میں کریں گے۔

٩ الباني، صفة صلاة النبي ﷺ، ص: ١٨٩، رياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٣١٠هـ/ ١٩٩٠ء.

کر دیا کہ حضرت نے فرمایا عورت اور مرد نماز میں یکساں (تفعل) عمل کرے۔ قارئین غور فرمائیں کہ اصل عربی لفظ تقعد کو بدل کر تفعل کر دیا اور حضرت ابراہیم نخعی کی طرف منسوب کر دیا۔ اس تحریف کا مقصد صرف یہ ثابت کرنا تھا کہ حضرت ابراہیم نخعی رضی اللہ عنہ کا موقف بھی یہی تھا کہ عورت اور مرد کی نماز میں کوئی فرق نہیں!!! شہادت کے طور پر ہم نے مصنف ابن ابی شیبہ کی اصل عبارت اور البانی کی کتاب "صفة صلاة النبي" کی تحریف شدہ عبارت کا عکس پیش کیا ہے۔

سعودی پیٹرو ڈالر کی زور پر البانی کی یہ کتاب مختلف زبانوں میں شائع کی گئی اور غیر مقلد نیٹ ورک نے اس کو ساری دنیا میں پھیلا دیا۔ اس کے بعد سے وہ نوجوان مسلمان جن لوگوں نے اپنے والدین اور بزرگوں سے صحیح نماز کا طریقہ نہ سیکھا تھا، اس کتاب کو پڑھ کر غلط طریقے سے نماز ادا کرنے لگے۔

بہت سی اسلامی بہنیں جب حج و عمرہ کے لیے سعودی عرب جاتی ہیں تو وہاں خواتین مطووع کا عملہ اُن پر دباؤ ڈالتا ہے کہ وہ اُن (غیر مقلدوں) کے طریقے پر نماز ادا کریں۔ جن خواتین کو نماز کے صحیح طریقے کا علم نہیں ہوتا، وہ ان کے بہکاوے میں اس گمان کی بنا پر آ جاتی ہیں کہ سعودی عرب میں جو کچھ ہوتا ہے، وہی درست ہے۔ لیکن اہل سنت و جماعت اپنا طریقہ کار قرآن و سنت سے حاصل کرتا ہے نہ کہ سعودی علما کے فتوؤں کے مطابق، جن کو دین کی کتابوں میں تحریف کرنے کی عادت سی لگ گئی ہے۔

غیر مقلد فرقہ بڑی تیزی سے نوجوان اور کم پڑھے لکھے لوگوں کو اپنی طرف مائل کرنے کے لیے بہت سے حربے اختیار کر رہا ہے۔ سماج میں اگر غیر مقلدین پر نظر ڈالی جائے تو ان میں اکثر و بیشتر نوجوان اور کم عمر افراد ہی نظر آتے ہیں۔ آخر اس کی وجہ کیا ہے؟ کیا چودہ سو سال کے تمام علماء عام مسلمان کا طریقہ نماز غلط تھا؟ اس فتنے سے بچنے کے لیے آج ضروری ہے کہ تمام نوجوان اہل سنت و جماعت سے جڑ جائیں جو کہ سوادِ اعظم ہے۔ اور اس

۱۔ اسلامی کتب میں تحریفات کے گھنٹے سازش کو جاننے کے لیے راقم الحروف کی کتاب "تحریفات" ناشر فلاح ریسرچ فاؤنڈیشن کا مطالعہ کریں۔

جماعت کی کامیابی کی بشارت احادیث میں وارد ہے۔

آئندہ صفحات میں ہم نے کتب حدیث سے جو دلائل پیش کیے ہیں، اس سے یہ واضح ہو جائے گا کہ مرد اور عورت کے طریقہ نماز میں فرق ہے۔ ان دلائل پر غیر مقلدین کے جو اعتراضات شائع ہوئے ہیں، اُن کا بھی مفصل اور تحقیقی جائزہ لیا گیا ہے۔ سب سے پہلے اُن قوانین اور شرائط کا ذکر کیا گیا ہے جس میں عورت اور مرد کی نماز میں فرق پایا جاتا ہے۔

☆☆☆☆

الخاتمة

كل ما تقدم من صفة صلاته ﷺ يستوي فيه الرجال والنساء ، ولم يرد في السنة ما يقتضي استثناء النساء من بعض ذلك ، بل إن عموم قوله ﷺ : « صلوا كما رأيتموني أصلي » يشملهن ، وهو قول إبراهيم النخعي قال :

« تفعل المرأة في الصلاة كما يفعل الرجل » .

أخرجه ابن أبي شيبه (٢/٧٥/١) بسند صحيح عنه .

وحدث انضمام المرأة في السجود ، وأنها ليست في ذلك كالرجل ، مرسل لا حجة فيه . رواه أبو داود في « المراسيل » (٨٧/١١٧) عن يزيد بن أبي حبيب ، وهو مخرج في « الضعيفة » (٢٦٥٢) .

وأما ما رواه الإمام أحمد في « مسائل ابنه عبد الله عنه » (ص ٧١) عن ابن عمر أنه كان يأمر نساءه يتربعن في الصلاة ؛ فلا يصح إسناده لأن فيه عبد الله بن العمري ، وهو ضعيف .

وروى البخاري في « التاريخ الصغير » (ص ٩٥) بسند صحيح عن أم الدرداء :

« أنها كانت تجلس في صلاتها جلسة الرجل ، وكانت فقيهة » .

★ ★ ★

وهذا آخر ما تيسر جمعه في صفة صلاة النبي ﷺ من التكبير إلى التسليم ، وأرجو الله تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وهادياً إلى سنة نبيه الرؤوف الرحيم .

صِفَةُ صَلَاةِ النَّبِيِّ ﷺ

لِلْإِمَامِ أَحْمَدَ

مِنَ التَّكْبِيرِ إِلَى التَّسْلِيمِ كَمَا تَرَاهَا

صَوَّاكَ رَأَيْتُكَ أَصْلَى

تأليف
محمد ناصر الدين الألباني

مكتبة المعارف للنشر والتوزيع
بغداد - العراق
الطبعة الأولى : ١٤٠٠ هـ

۲۷۸۵ - ۲۸۰۱ - حدثنا وكيع، عن ثور، عن مكحول: أن أم الدرداء كانت تجلس في الصلاة كجلسة الرجل.

۲۸۰۲ - حدثنا عبد الوهاب الثقفي، عن عبيد الله، عن نافع قال: ترَّبَعُ.

۲۸۰۳ - حدثنا معتمر بن سليمان، عن سلم، عن قتادة قال: تجلس كما ترى أنه أيسر.

۲۸۰۴ - حدثنا غندر، عن شعبة، عن منصور، عن إبراهيم قال: تقعد المرأة في الصلاة كما يقعد الرجل.

۲۸۰۵ - حدثنا وكيع، عن العمري، عن نافع قال: كن نساءً ابن عمر يتربعن في الصلاة.

۲۷۹۰ - ۲۸۰۶ - حدثنا غندر، عن شعبة قال: سألت حماداً عن قعود المرأة ۲۷۱

۲۸۰۳ - (سلم): هو الصواب وهو ابن أبي الذبالب، وتحرف اسمه في النسخ إلى: مسلم.

۲۸۰۴ - 'تقعد المرأة في الصلاة...': هكذا جاءت الكلمة 'تقعد' مرتين في النسخ كلها، وتحرفت في نسخة الظاهرية التي هي 'مختصر' من 'المصنف' ففيها ۸۶/۱: تفعل المرأة...، وهذا مخالف للنسخ، ولا يتفق مع عنوان الباب، ومخالف لما تقدم برقم (۲۷۹۸) من أن للمرأة هيئة خاصة في بعض مواقف صلاتها تختلف فيها مع الرجل. ووقع في هذا التحريف صاحب 'صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم' في الخاتمة التي كتبها في كتابه هذا، ص ۲۰ لا من الطبعة الثامنة، وغلط في نسبة هذا القول إلى 'المصنف'، فكانه كان يظن نسخة المختصر أصلاً.

عورتوں اور مردوں کی نماز کے احکام میں فرق

(۱) جمعہ مردوں پر فرض ہے، عورتوں پر نہیں۔

”قیس بن مسلم نے حضرت طارق بن شہاب رضی اللہ عنہ سے روایت کی کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا۔ نماز جمعہ ادا کرنا ہر مسلمان پر ضروری حق ہے سوائے چار کے۔ مملوک غلام، عورت، بچہ اور بیمار کے۔“

(۲) عورت پر اذان اور اقامت نہیں ہے۔

ابن عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: ”عورتوں پر نہ اذان ہے اور نہ اقامت۔“

امام ابن حجر عسقلانی نے بھی اس روایت کو ”تلخیص الجہیر“ میں نقل فرمایا ہے۔

(۳) مرد اور عورت کے ستر عورت میں بھی فرق ہے۔ عورتوں کو نماز کے وقت اپنے

سر کے بالوں سے لے کر پیروں کے ٹخنے تک پورے بدن کو چھپانا لازم ہے، صرف چہرہ اور ہتھیلیاں کھلی رکھ سکتی ہیں۔ جبکہ مردوں کے لیے ایسی قید نہیں۔ اُم المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ اللہ کے رسول ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ بالغہ عورت کی نماز

۱۱ ابوداؤد، کتاب السنن، ج ۲، ص ۹۲، حدیث نمبر ۱۰۶۰، بیروت: مؤسسة الريان، ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۸ء

حدثنا عباس بن عبد العظيم حدثني إسحق بن منصور حدثنا هريم عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة عبد مملوك أو امرأة أو صبي أو مريض.

۱۲ امام بیہقی، السنن الکبریٰ، ج ۱، ص ۳۰۸، حدیث نمبر: ۱۷۷۹، مکہ المکرّمہ، دار الباز، ۱۳۱۳ھ/۱۹۹۳ء

أخبرنا أبو بكر بن الحسن القاضي قال: ثنا أبو العباس: محمد بن يعقوب. ثنا بحر بن نصر قال: قرأ على ابن وهب. أخبرك عبد الله بن عمر. عن نافع. عن ابن عمر أنه قال: ليس على النساء أذان ولا إقامة.

۱۳ ابن حجر، تلخیص الجہیر، ج ۱، ص ۵۲۱، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ۱۳۱۹ھ/۱۹۸۹ء

حديث ابن عمر: "ليس على النساء أذان" رواه البيهقي من حديثه موقوفاً بسند صحيح وزاد: "ولا إقامة."

قبول نہیں فرماتا مگر اوڑھنی (دوپٹہ) کے ساتھ۔ ۱۲

(۴) عورتیں نماز میں مردوں کی صف میں شامل نہیں ہو سکتیں۔ انہیں مردوں کے پیچھے کھڑے ہونے کی اجازت ہے۔

عبداللہ بن محمد، سفیان، اسحاق سے روایت ہے کہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میں اور ایک یتیم نے اپنے گھر میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے نماز پڑھی اور میری والدہ ماجدہ حضرت اُمّ سلیم ہمارے پیچھے تھیں۔ ۱۵

(۵) عورت نماز میں مرد کی امامت نہیں کر سکتی۔

امام ابن ماجہ حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عنہ سے ایک طویل حدیث ضعیف سند کے ساتھ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”کوئی عورت کسی مرد کی امامت نہ کرے۔“ ۱۶

امام بخاری (م ۲۴۰ھ / ۸۵۴ء) نقل فرماتے ہیں: ”علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: عورت مرد کی امامت نہ کرے۔“ ۱۷

۱۲ ابوداؤد، کتاب السنن، ج ۱، ص ۴، حدیث نمبر ۶۳۱، بیروت: مؤسسۃ الریان، ۱۳۱۹ھ / ۱۹۹۸ء

حدثنا محمد بن المثنی حدثنا حجاج بن منهال حدثنا حماد عن قتادة عن محمد بن سيرين عن صفية بنت الحارث عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار۔

۱۵ امام بخاری: صحیح البخاری، ج ۱، ص ۱۳۶، حدیث نمبر: ۷۲۷، قاہرہ: دار طوق النجاة، ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء

حدثنا عبد الله بن محمد، قال: حدثنا سفیان، عن إسحاق، عن أنس بن مالك، قال: "صليت أنا ویتیم فی بیتنا خلف النبی صلی اللہ علیہ وسلم، وأمی أمر سلیم خلفنا۔

۱۶ امام ابن ماجہ، سنن ابن ماجہ، ج ۱، ص ۳۳۳، حدیث نمبر ۱۰۸۱، بیروت: دار الفکر، ۱۳۰۱ھ / ۱۹۸۱ء

ولا تؤمن امرأة رجلا۔

۱۷ امام بخاری، المدونہ الکبریٰ، ج ۱، ص ۱۷۸، بیروت: دار الکتب العلمیہ، ۱۳۱۵ھ / ۱۹۹۴ء (اس روایت کو امام ابن ابی شیبہ نے اپنی مصنف میں بھی نقل فرمایا ہے: حدثنا ابو بکر قال: حدثنا وکیع عن ابن ابی ذئب عن مولى لبني هاشم عن علي قال: لا تؤم المرأة ابن ابی شیبہ، مصنف، ج ۳، ص ۵۷۰، حدیث نمبر ۴۹۴۹، بیروت: دار قرطبة، ۱۳۲۸ھ / ۲۰۰۶ء)

قال ابن وهب عن ابن أبي ذئب عن مولى لبني هاشم أخبره عن علي بن أبي طالب أنه قال: لا تؤم المرأة

(۶) نماز میں کسی غلطی کی نشان دہی یا امام کو متوجہ کرنے کے لیے مردوں کو سبحان اللہ کہنا چاہیے۔ جبکہ عورتیں صرف تالی بجا سکتی ہیں۔

علی بن عبداللہ، سفیان، زہری، ابوسلمہ، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: سبحان اللہ کہنا مردوں کے لیے اور تالی بجانا عورتوں کے لیے ہے۔ ۱۸

(۷) مردوں کو جماعت کی نماز پڑھنے سے انفرادی نماز پڑھنے کے مقابلے میں ستائیس ۲۷ گنا زیادہ ثواب حاصل ہوتا ہے۔ اس کے برعکس عورتوں کو زیادہ ثواب اپنے گھر میں نماز پڑھنے سے حاصل ہوتا ہے۔

ابوالاحوص نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا عورت کی گھر میں پڑھی ہوئی نماز افضل ہے اس نماز سے جو اس نے صحن میں پڑھی اور اس کی کوٹھری میں پڑھی ہوئی نماز افضل ہے اس نماز سے جو اس نے اپنے گھر میں پڑھی۔ ۱۹

سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے الخمار کی تعریف میں فرمایا کہ یہ وہ ہے جو جلد اور بال دونوں کو چھپا دے۔ ۲۰

ایک دوسری روایت میں امام مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: علقمہ بن ابوعلقمہ کی والدہ محترمہ سے روایت ہے کہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی خدمت میں حفصہ بنت عبدالرحمن حاضر ہوئیں۔ حفصہ کے سر پر باریک دوپٹہ تھا۔ حضرت عائشہ نے اسے پھاڑ دیا اور انھیں

۱۸ امام بخاری: صحیح البخاری، ج ۲، ص ۶۳، حدیث نمبر: ۱۲۰۳، قاہرہ: دار طوق النجاة، ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء

حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفیان حدثنا الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال التسبيح للرجال والتصفيق للنساء۔

۱۹ ابوداؤد، کتاب السنن، ج ۱، ص ۴۲۰، حدیث نمبر ۵۷۱، بیروت: مؤسسۃ الریان، ۱۳۱۹ھ / ۱۹۹۸ء

حدثنا ابن المثنی، أن عمرو بن عاصم حدثهم، قال: حدثنا همام، عن قتادة، عن مروق، عن أبي الأحوص، عن عبد الله، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: "صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في حجرها، وصلاتها في مخدعها أفضل من صلاتها في بيتها۔

۲۰ امام عبدالرزاق، مصنف، ج ۳، ص ۱۳۲، حدیث نمبر ۵۰۴۹، بیروت: مجلس الاسلامی، ۱۳۰۳ھ / ۱۹۸۳ء

عن الثوري، عن إسماعيل الحنفي، عن أبي زيد، عن عائشة، قالت: إنما الخمار ما وارى الشعر والبشر۔

موٹا دوپٹہ اڑھا دیا۔^{۱۲}

اس سے واضح ہوا کہ عورتوں کو نماز کے دوران نہ صرف اپنے بالوں کو ڈھانک لیتا چاہیے بلکہ اس بات کو بھی یقینی بنانا چاہیے کہ کپڑا اتنا مہین نہ ہو کہ اُن کے بالوں کا رنگ ظاہر ہو جائے۔
قارئین غور فرمائیں! عورتوں کا آخری صف میں کھڑا ہونا، مردوں کی امامت نہ کرنا، اذان اور اقامت نہ دینا..... وغیرہ ان تمام احکام کا مقصد یہ ہے کہ عورتوں کا زیادہ سے زیادہ پردہ اور پوشیدگی کا اہتمام ہو سکے، جو عورتوں کے مزاج کے موافق ہے۔

☆☆☆☆

عورت سجدہ کیسے کرے؟

حضرت یزید بن ابی حبیب رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا گزر دو عورتوں کے پاس سے ہوا، جو نماز پڑھ رہی تھیں۔ آپ نے فرمایا کہ جب تم سجدہ کرو تو اپنے جسم کا بعض حصہ زمین سے ملا لیا کرو کیوں کہ عورت اس میں مرد کی طرح نہیں ہے۔^{۲۲}

نوٹ:

(۱) یزید ابن حبیب (م ۱۲۸ھ / ۷۴۵ء) مشہور تابعی ہیں، جن سے امام بخاری نے تیس ۲۳ اور امام مسلم نے اڑتیس ۳۸ روایتیں اپنی صحیح میں شامل کیں۔ انہوں نے صحابی رسول حضرت عبداللہ ابن حارث الزبیدی سے روایت فرمائی۔^{۲۳}

(۲) سلیمان بن داؤد (م ۲۵۳ھ / ۸۶۷ء) کو امام نسائی اور امام ابن حجر نے ثقہ قرار دیا۔ ابن حبان نے انہیں ثقات میں نقل کیا۔

(۳) عبداللہ ابن وہب ابن مسلم (م ۱۹۷ھ / ۸۱۹ء) تمام کتب صحاح ستہ کے راوی ہیں۔ اور امام مالک کے شاگردوں میں شامل ہیں۔

(۴) حیوۃ بن شریح (م ۱۵۷ھ / ۷۷۴ء) تمام کتب صحاح ستہ کے راوی ہیں۔

(۵) سالم بن غیلان (م ۱۵۱ھ / ۷۶۸ء) مشہور فقیہ جن کا شمار یزید بن حبیب کے

^{۲۲} ابوداؤد، کتاب المراسل، ص: ۱۰۳، بیروت: دارالقلم، ۱۳۰۶ھ / ۱۹۸۶ء

عن سلیمان بن داود عن ابن وہب عن حیوۃ بن شریح عن سالم بن غیلان عن یزید بن ابی حبیب بهذا و عن یزید بن ابی حبیب: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على امرأتين تصليان فقال إذا سجدتما فضعي بعض اللحم إلى الأرض فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل.

^{۲۳} امام ابن حبان: الثقات، ج: ۵، ص: ۵۳۶، نمبر ۶۱۶۳، بیروت: دارالکتب، ۱۳۹۵ھ / ۱۹۷۵ء

یزید بن ابی حبیب المصري كنيته أبو رجاء واسم أبي حبیب قيس وقد قيل سويد مولی بنی عامر بن لوی سمع عبد الله بن الحارث بن جزء الزبیدی یروی عنه أهل مصر مات فی ولاية أبي جعفر سنة ثمان وعشرين ومائة وهو ما بین الخمس والسبعین إلى الثمانین.

^{۲۴} امام مالک، موطأ، ج: ۲، ص: ۹۱۳، کتاب اللباس، قاہرہ: مصطفى البابي الحلبي، ۱۳۰۶ھ / ۱۹۸۵ء

و حدثني عن مالك عن علقمة بن أبي علقمة، عن أمه أنها قالت: دخلت حفصة بنت عبد الرحمن على عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم، وعلى حفصة خمار رقيق، فشقته عائشة. وكسها خمارا كثيفا.

شاگردوں میں ہے۔ امام احمد، ابوداؤد، نسائی اور ابن حجر نے ان کے متعلق "لیس به بأس" کا استعمال کیا، جو "صدوق" کے درجے میں استعمال ہوتا ہے۔ امام ابن حبان اور ابن شاہین نے ان کو کتاب الثقات میں شامل کیا ہے۔ امام ابن یونس نے انہیں فقیہ اور امام ابن العلی نے ثقہ قرار دیا۔ ۲۴

ان تمام تعدیل کو نظر انداز کر کے سلفی حضرات امام دارقطنی کے قول کو اختیار کرتے ہیں، جنہوں نے سالم بن غیلان کو متروک کہا۔ لیکن یہ جرح مفسر نہیں ہے۔ جس کی بنا پر تعدیل کے مقابلے میں اس کو قبول نہیں کیا جاسکتا۔

سلفی اعتراض: یہ ایک مرسل روایت ہے چنانچہ اس کو حجت کے طور پر استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ جواب: جس حدیث کی سند کے آخر سے کوئی راوی ساقط ہو مثلاً تابعی، صحابی کو چھوڑ کر حضور ﷺ سے بلا واسطہ روایت کرے، اُسے مرسل حدیث کہتے ہیں۔ امام ابوداؤد فرماتے ہیں: "مراسل کا جہاں تک تعلق ہے، تو پہلے زمانے میں امام مالک، سفیان الثوری اور امام اوزاعی وغیرہ ان سے استدلال کرتے تھے۔ یہاں تک کہ امام شافعی اور امام احمد بن حنبل کا زمانہ آیا اور انہوں نے مرسل حدیث پر کلام کرنا شروع کیا۔ بہر حال جب حدیث متصل نہ ہو تو حدیث مرسل سے استدلال کیا جاتا ہے، اگرچہ وہ متصل کی طرح قوی نہیں ہوتی۔ ۲۵

۲۴ امام ابن حجر: تہذیب التہذیب، ج: ۳، ص: ۳۸۳، نمبر ۸۱۵، بیروت، دار الفکر، ۱۳۰۳ھ/۱۹۸۳ء

روی عن دراج أبي السمح والوليد بن قيس وي زيد بن أبي حبيب ويحيى بن سعيد الانصاري وغيرهم وعنه حيدة بن شريح وابن لهيعة وعبد الحميد بن سالم وابن وهب قال عبد الله بن احمد عن أبيه ما أرى به بأسا وقال أبو داود ولا بأس به وقال النسائي ليس به بأس وذكره ابن حبان في الثقات.

قلت: وقال ابن يونس كان فقيها فقال توفي سنة ثلاث وخمسين ومائة وقال ابن بكير سنة (51) قال ابن يونس وهو عندی اصح وقال العجلي ثقة وفي الميزان عن الدارقطني أنه متروك.

۲۵ امام ابوداؤد، رسالۃ ابی داؤد الی اہل مکہ فی وصف سنہ، ص: ۲۵، بیروت، مکتبہ اسلامی، ۱۳۰۵ھ/۱۹۸۳ء
أما المراسيل فقد كان يحتج بها العلماء فيما مضى مثل سفیان الثوری ومالك والأوزاعي حتى جاء الشافعي فتكلم فيه وتابعه على ذلك أحمد بن حنبل وغيره فإذا لم يكن مسند غير المراسيل ولم يوجد المرسل يحتج به وليس هو مثل المتصل في القوة.

امام نووی رحمہ اللہ نقل فرماتے ہیں: امام مالک، امام ابو حنیفہ، امام احمد اور اکثر فقہاء کے نزدیک مرسل قابل استدلال ہے۔ اور امام شافعی کا مسلک یہ ہے کہ جب مرسل کی تائید کسی دوسرے ذریعے سے ہو جائے تو وہ قابل استدلال ہے۔ ۲۶

امام سیوطی رحمہ اللہ امام ابن جریر کے حوالے سے تحریر فرماتے ہیں: "تمام تابعین مرسل کے مقبول ہونے پر متفق ہیں، ان میں سے کسی کا انکار منقول نہیں۔ اس کے بعد دو سو سال تک بھی کسی امام نے انکار نہیں کیا۔ ۲۷

ان تمام عبارات سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ علمائے کرام نے کچھ شرطوں کے ساتھ مرسل روایات کو قبول کیا ہے۔ گذشتہ چودہ سو سالوں میں حنفی، مالکی، شافعی اور حنبلی فقہ کے تمام علمائے کرام نے امام ابوداؤد کی مذکورہ بالا مرسل روایات سے یہ استدلال کیا ہے کہ عورت کو سجدے کے وقت اپنے جسم کے بعض حصوں کو زمین سے ملا کر رکھنا چاہیے۔ اس کے برعکس مردوں کو سجدے کی حالت میں اپنے اجزا زمین سے اٹھا کر رکھنے چاہئیں۔ ان کی کہنیاں زمین سے مٹ نہ ہونی چاہیے۔ عورتوں اور مردوں کے بیچ اس فرق کا سبب ستر اور پوشیدگی ہے۔ سجدے کی حالت میں عورتوں کے اجزا زمین سے ملنے کی وجہ سے زیادہ پوشیدگی اور حیا مضمر ہے۔

غیر مقلدین حضرات اصولی حدیث سے ناواقف معلوم ہوتے ہیں۔ اور اپنے آپ کو "اہل حدیث" کہتے ہیں۔ اصول فقہ اور حدیث کی مخالفت کرتے ہوئے یہ حضرات صرف البانی کی تقلید کرتے ہیں۔



۲۶ امام نووی شرح صحیح مسلم، ص: ۳۰، قاہرہ، مکتبہ الازہر، ۱۳۳۷ھ/۱۹۲۹ء۔

ومذهب مالك وأبي حنيفة وأحمد وأكثَر الفقهاء أنه يحتج به ومذهب الشافعي أنه إذا انضم إلى الجواب ما يعضده احتج به وذلك بأن يروى أيضا.

۲۷ امام سیوطی: تدریب الراوی فی شرح تقریب النووی، ج: ۱، ص: ۱۰۴، دار الکتب العلمیہ، بیروت، ۱۳۱۷ھ/۱۹۹۶ء
قال ابن جرير أجمع التابعون بأسرهم على قبول المرسل ولم يأت عنهم إنكاره ولا عن أحد من الأئمة بعدهم إلى رأس المائتين.

دوسری سند:

آخرجه أبو محمد البخاری عن قبيصة الطبري عن زكريا بن يحيى النيسابوري عن عبد الله بن أحمد بن خالد الرازي عن أبي ثابت زر بن نجیح البصري عن ابراهيم بن المهدي عن أبي الجواب الأحوص بن الجواب عن سفيان الثوري عن أبي حنيفة رضي الله عنهما۔

عبد الله ابن محمد الحارثي (م ۳۴۰ھ / ۹۵۲ء) نے اس روایت کو مسند ابو حنیفہ روایہ الحارثی میں نقل کیا ہے۔ بعض حضرات نے بغض کی بنا پر امام الحارثی کے اوپر قول کیا ہے، جبکہ حقیقت یہ ہے کہ بہت سے محدثین نے ان کے بارے میں اچھی رائے قائم کی ہے۔ طوالت کے خوف سے ہم یہاں اس مسئلے پر گفتگو نہیں کر رہے کیوں کہ جو پہلی سند پیش کی ہے، اُس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔^{۲۸}

تیسری سند:

وأخرجه ابن خسر وفي مسنده عن أبي الفضل بن خيرون عن خاله أبي علي الباقلاني عن أبي عبد الله بن دوست العلاف عن القاضي الأشناني بأسنادة المذکور الی أبي حنيفة رحمه الله۔

ابو عبد الله الحسین بن محمد بن خسرو طبرانی (م ۵۲۲ھ / ۱۱۲۸ء) نے مذکورہ بالا روایت کو مسند ابو حنیفہ روایہ الحسری میں نقل کیا ہے۔ اس کی سند میں تمام راوی ثقہ ہیں۔^{۲۹} غیر مقلدین حضرات نے پہلی اور تیسری اسناد کو جان بوجھ کر نظر انداز کر دیا اور صرف دوسری سند کو ضعیف سمجھتے ہوئے متروک قرار دیا، یہ سمجھتے ہوئے کہ ہم اہل سنت کے پاس صرف یہی ایک دلیل ہے، جبکہ دیگر روایات سے یہ حدیث صحیح ثابت ہو رہی ہے۔

غیر مقلد حضرات کی علمی خیانت کا یہ پرانا طریقہ رہا ہے۔ کسی مسئلے پر اگر مختلف اسناد سے کوئی روایت وارد ہوئی ہے تو غیر مقلدین جان بوجھ کر قوی اسناد کو نظر انداز کر کے صرف ضعیف اسناد کا ذکر کرتے ہیں۔ اس طرح سادہ لوح مسلمان کو ”ضعیف حدیث، ضعیف حدیث“ کی رٹ لگا کر اہل سنت سے بدظن اور دور کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

عورت کو نماز میں کیسے بیٹھنا چاہیے؟

”مسند ابو حنیفہ“ میں یہ روایت موجود ہے کہ امام ابو حنیفہ امام نافع^{۲۸} سے راوی ہیں، وہ فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے سوال کیا گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں عورتیں نماز کس طرح پڑھتی تھیں؟ فرمایا وہ چار زانو (تربع) بیٹھتی تھیں۔ پھر ان کو حکم دیا گیا کہ ٹرین کے بل (یختفون) بیٹھیں۔^{۲۹}

حدیث کا تحزیب

بعض غیر مقلدین حضرات نے اس روایت پر قول کیا ہے۔ اس لیے ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ ان تمام اشکال کا جواب دے دیا جائے۔

پہلی سند:

وأخرجه القاضي عمر بن الحسن الأشناني عن علي بن محمد البزاز عن أحمد بن محمد بن خالد عن زر بن نجیح عن ابراهيم بن المهدي عن أبي جواب الأحوص بن جواب عن سفيان الثوري عن أبي حنيفة رحمه الله۔

قاضی عمر بن الحسن الاشنانی (م ۳۳۹ھ / ۹۵۰ء) نے مذکورہ بالا روایت کو مسند ابو حنیفہ روایہ الاشنانی میں نقل کیا ہے۔ اس کی سند میں تمام راوی ثقہ ہیں۔^{۳۰}

^{۲۸} نافع (م ۱۱۷ھ / ۷۳۵ء)، حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ کے آزاد کردہ غلام تھے اور علم حدیث میں امام ابو حنیفہ نے ان سے سماعت کی۔

^{۲۹} عبد اللہ الحارثی، مسند ابو حنیفہ روایہ حارثی، ج ۳۰، نمبر ۹۷، بیروت: دار الکتب العلمیہ، ۱۴۲۹ھ / ۲۰۰۸ء، قال أبو محمد: كتب الی زکریا بن یحیی النیسابوری، وحدثنی قبیصة الطبري، عنه قال: أخبرنی عبد الله بن أحمد بن خالد الرازي، حدثنی ابن نجیح أبو ثابت البصري، أخبرنا ابراهيم بن المنذر، أخبرنا أبو الجواب الأحوص بن جواب، أخبرنا سفيان الثوري، عن أبي حنيفة، عن نافع، عن ابن عمر، أنه سئل كيف كان النساء يصلين على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: لكن يتربعن ثم أمرن أن يختفون۔

^{۳۰} الخوارزمي، جامع مسانيد الامام اعظم، ج ۱: ص ۴۹۳، حيدرآباد، دائرة المعارف العثمانية، ۱۴۲۹ھ / ۲۰۰۸ء،

چاروں فقہی مذاہب اس بات پر اتفاق کرتے ہیں کہ نماز میں عورتوں کے بیٹھنے کا طریقہ وہ ہو جس سے زیادہ اُن کی پوشیدگی اور حیا کا اظہار ہو۔ مذکورہ بالا روایت کو نظر انداز کرتے ہوئے غیر مقلدین حضرات اپنے مولوی البانی کی تقلید کرتے ہوئے زیادہ فخر محسوس کرتے ہیں۔ واضح رہے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے مذکورہ بالا روایت میں یہ ارشاد فرمایا کہ عورتوں کو شروع میں چار زانو بیٹھنے کی اجازت تھی۔ پھر ان کو حکم دیا گیا کہ سرین کے بل بیٹھے۔ اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ وہ تمام روایتیں جن میں عورتوں کے چار زانو (تربع) بیٹھنے کا ذکر ملتا ہے، وہ ابتداء اسلام کے زمانہ کی ہیں۔ بعد میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عورتوں سے متعلق نماز کے احکام کو بدلتے ہوئے حکم فرمایا کہ اب وہ سرین کے بل بیٹھا کریں۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کا یہ کہنا کہ ”حکم دیا گیا“ مرفوع حدیث کے حکم میں آتا ہے۔

امام حصکفی (م ۶۵۰ھ/۱۲۵۲ء) نے بھی اس روایت کو اپنی مسند میں نقل کیا ہے۔ ۳۳ اور اس کتاب پر امام ملا علی قاری (م ۱۰۱۳ھ/۱۶۰۵ء) شرح لکھتے ہوئے اس روایت کو تسلیم کیا۔ ۳۴

اب تک ہم نے دو احادیث کا ذکر کیا ہے، جو یہ واضح کرتی ہیں کہ عورتوں کا نماز میں بیٹھنے اور سجدہ کرنے کا طریقہ مردوں سے الگ ہے۔ یہ طریقہ اختیار کرنے سے عورتوں کو زیادہ سے زیادہ حیا، پوشیدگی اور سہولت حاصل ہوتی ہے، جو مقصد شرعی بھی ہے۔ اس کے برعکس غیر مقلد حضرات اس بات پر بضد ہیں کہ عورتوں کو مردوں کی مانند ہی سجدہ کرنا چاہیے! اُن کی اس ضد پر عورتیں اگر عمل کریں گی تو یہ نہایت ناشائستہ اور بے شرمی معلوم ہوتی ہے۔ کیوں کہ مردوں کی مانند سجدہ کرنے سے سرین اٹھ جاتی ہیں جو کہ عورتوں کے لیے نازیبا اور شرم کا باعث ہے۔

ان احادیث کے بعد ہم اب اپنے موقف کو ثابت کرنے کے لیے مزید دلائل پیش کریں گے۔

۳۳ الحسکفی، مسند ابو حنیفہ، روایہ حصکفی، ص: ۱۱۸، قاہرہ، الآداب، سال طبع ندارد

۳۴ علی القاری: شرح مسند ابو حنیفہ، ص: ۱۹۱، بیروت، دار الکتب العلمیہ ۱۳۰۵ھ/۱۹۸۵ء

ہاتھ اٹھانے کا طریقہ

نماز میں مرد اپنے ہاتھوں کو کان کی لوت تک اور عورتیں کندھوں تک اٹھاتی ہیں۔ مرد ہویا عورت کوئی بھی فرد نماز میں اقامت کے وقت اگر اپنے ہاتھوں کو کان کی لوت تک اٹھاتا ہے تو اُس کے بازو اور بغل کے درمیان فاصلہ بن جاتا ہے، جبکہ صرف کندھوں تک ہاتھ اٹھانے سے یہ فاصلہ نہیں بنتا۔ کوئی بھی شخص عملی طور پر یہ آزما سکتا ہے۔ کندھوں تک ہاتھ اٹھانے کی صورت میں زیادہ پوشیدگی اور ستر پوشی حاصل ہوتی ہے۔ اس لیے عورتوں کی جسمانی ساخت کی بنا پر اُن کے لیے یہ طریقہ کار اختیار کرنے کا حکم دیا گیا۔ اس کی تائید میں حدیث پیش کی جاتی ہے۔

(۱) عبد ربہ روایت کرتے ہیں کہ میں نے حضرت اُم دردا بنی شیبہ کو دیکھا کہ وہ نماز میں اپنے کندھوں تک ہاتھ اٹھاتی تھیں۔ ۳۵

(۲) حضرت وائل ابن حجر بنیہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مرد اپنے کانوں تک ہاتھ اٹھائے اور اپنی چھاتیوں تک اٹھائے۔ ۳۶

۳۵ امام بخاری، جز رفع یدین، ص: ۶۶، حدیث نمبر ۶۰، بیروت، دار ابن حزم، ۱۳۱۶ھ/۱۹۹۶ء

حدیثنا خطاب بن عثمان عن إسماعیل عن عبد ربہ بن سلیمان بن عمیر قال: رأیت أم الدرداء ترفع یدیهما فی الصلاۃ حذو منکبہما

۳۶ الطبرانی، معجم الکبیر، ج: ۲۲، ص: ۱۹، قاہرہ، مکتبہ ابن تیمیہ، ۱۳۰۳ھ/۱۹۸۳ء

حدیثنا محمد بن عبد اللہ الحضرمی قال حدثتني ميمونة بنت عبد الجبار بن وائل بن حجر عن أبيها عبد الجبار عن علقمة عنهما عن وائل بن حجر قال: جئت النبي صلى الله عليه وسلم فقال: هذا وائل بن حجر جاءكم رغبة ولا رهبة جاء حباً لله ولرسوله وبسط له رداءه وأجلسه إلى جنبه وضمه إليه وأصعد به المنبر فخطب الناس فقال لأصحابه: ارفقوا به فإنه حديث عهد بالملك فقلت: ان أهلي قد غلبوني على الذی لی قال: أنا أعطيك وأعطيك ضعفه فقال لی رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا وائل بن حجر إذا صليت فاجعل یديك حذاء أذنيك والمرأة تجعل یدیهما حذاء ثدييها۔

امام یحییٰ فرماتے ہیں کہ امام طبرانی نے ایک طویل حدیث کے تحت اس حدیث کو ذکر کیا۔ اس کی سند میں میمونہ بنت جحر ہیں جو اُمّ یحییٰ بن عبد الجبار سے روایت کرتی ہیں، جن کو میں نہیں جانتا اور باقی راوی سب ثقہ ہیں۔ ۳۷

چھاتی یا کندھے تک ہاتھ اٹھانے میں زیادہ فرق نہیں۔ کیوں کہ چھاتی تک ہاتھ اٹھانے میں انگلیوں کی پور کندھوں تک آتی ہے جب کہ اگر عورت اپنے ہاتھوں کو کان کی نو تک اٹھاتی ہے تو ایسی حالت میں اس کے بازو اور بغل کے درمیان فاصلہ بن جاتا ہے۔ جو عورت کے بدن کو پوشیدہ کرنے میں رکاوٹ کا سبب بنتا ہے۔

مذکورہ بالا روایت کی سند میں ایک مجھول راوی کی بنا پر وہ سند ضعیف ہے۔ لیکن حضرت اُمّ دردا بنی ثعلبہ کی سند جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے، اس ضعیف سند کو تقویت پہنچاتی ہے۔ واضح رہے کہ یہ ضعیف سند اپنے آپ میں حجت کے طور پر نہیں پیش کی گئی ہے، بلکہ حضرت اُمّ دردا بنی ثعلبہ والی صحیح سند کے علاوہ پیش کی ہے۔

(۳) حضرت عطا (مشہور تابعی) سے عورتوں کے نماز میں ہاتھ اٹھانے سے متعلق سوال کیا گیا، تو انہوں نے جواب دیا کہ عورتوں کو اپنے ہاتھ چھاتیوں تک اٹھانا چاہیے۔ ۳۸

(۴) حماد ابن سلمہ (مشہور تابعی) یہ کہا کرتے تھے کہ عورتیں نماز میں اپنے ہاتھوں کو چھاتیوں تک اٹھائیں۔ ۳۹

(۵) حضرت ابن جریج کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عطا سے پوچھا کہ کیا عورت مردوں

۳۷ امام یحییٰ، مجمع الزوائد، ج: ۲، ص: ۲۷۲، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ۱۴۱۲ھ/ ۱۹۹۱ء

رواہ الطبرانی فی حدیث طویل فی مناقب وائل من طریق میمونہ بنت جحر عن عمتہا أم یحیی بنت عبد الجبار ولم أعرفها، وبقیة رجاله ثقات

۳۸ ابن ابی شیبہ، مصنف، ج: ۲، ص: ۴۲۱، حدیث نمبر ۲۳۸۶، بیروت، دار قرطبہ، ۱۴۲۸ھ/ ۲۰۰۶ء

حدثنا هشيم قال أنا شيخ لنا قال سمعت عطاء سئل عن المرأة كيف ترفع يديها في الصلاة قال حذو ثديها

۳۹ ایضاً، حدیث نمبر: ۲۳۸۸

حدثنا خالد بن حيان عن عيسى بن كثير عن حماد أنه كان يقول في المرأة إذا استفتحت الصلاة ترفع يديها إلى ثديها.

کی طرح تکبیر میں ہاتھ سے اشارہ کرے گی؟ حضرت عطا نے فرمایا کہ عورت مردوں کی طرح تکبیر میں ہاتھ نہ اٹھائے گی، پھر انہوں نے ہاتھ اٹھانے کا طریقہ دکھایا اور اپنے ہاتھوں کو جسم کے قریب اور بہت نیچے رکھا۔ اور فرمایا کہ عورتوں کے لیے جو طریقہ ہے، مردوں کے لیے وہ نہیں۔ ۴۰

☆☆☆☆

۴۰ ایضاً، حدیث نمبر: ۲۳۸۹

حدثنا محمد بن بكر عن ابن جريج قال قلت لعطاء تشير المرأة بيديها بالتكبير كالرجل قال لا ترفع بذلك يديها كالرجل وأشار فخفض يديه جدا وجمعهما إليه جدا وقال إن للمرأة هيئة ليست للرجل وإن ترك ذلك فلا حرج

۴۱ عبد الرزاق، مصنف، ج: ۳، ص: ۱۷۳، حدیث نمبر ۵۰۶۶، بیروت، مجلس اسلامی، ۱۴۰۳ھ/ ۱۹۸۳ء

عبد الرزاق عن ابن جريج قال: قلت لعطاء أشير المرأة بيديها كالرجل بالتكبير؟ قال: لا ترفع بذلك يديها كالرجل. وأشار. فخفض يديه جدا وجمعهما إليه. وقال: للمرأة هيئة ليست للرجل.

عورتیں نماز میں ہاتھ کہاں باندھیں؟

نماز میں عورتوں کے ہاتھ باندھنے کے متعلق غیر مقلد حضرات کا اہل سنت و جماعت سے کوئی اختلاف نہیں ہے۔ خواتین اہل سنت ہاتھ چھاتیوں پر رکھتی ہیں، جو کہ اُن کے لیے زیادہ حیا اور ستر پوشی کا باعث ہے۔

جہاں تک مرد حضرات کا تعلق ہے، تو وہ زیر ناف ہاتھ باندھتے ہیں۔ مردوں کے اس عمل کی دلیل وہ حدیث ہے جس میں جناب علقمہ اپنے باپ حضرت وائل بن حجر سے راوی ہیں کہ انہوں نے کہا: میں نے نبی کریم ﷺ کو دیکھا۔ دایاں ہاتھ بائیں پر رکھے ہوئے نماز میں زیر ناف۔ ۳۲

ایک دوسری روایت جس کے راوی بھی حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ ہیں، لیکن اس سند کو اُن کی بیوی نے بیان کیا۔ سعید نے اپنے باپ عبد الجبار سے، اُس نے اپنی ماں سے، اُس نے اپنے شوہر وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے روایت کی کہ میں رسول اللہ ﷺ کے یہاں حاضر ہوا۔ آپ مسجد تشریف لے گئے، محراب میں داخل ہو کر پھر رفع یدین کیا۔ پھر سینے پر بایاں ہاتھ رکھ کر اوپر دایاں ہاتھ رکھا۔ ۳۳

اس سند میں محمد بن حجر ایک ضعیف راوی ہیں، جس کی بنا پر اس کی اسناد ضعیف ہیں۔

۳۲ ابن ابی شیبہ، مصنف، ج: ۳، ص: ۳۲۰، حدیث نمبر ۳۹۵۹، بیروت، دار قرطبہ، ۱۴۲۸ھ/۲۰۰۶ء، حدیثنا وکیع عن موسیٰ بن عمیر عن علقمہ بن وائل بن حجر عن اُبیہ قال: رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم وضع یمینہ علی شمالہ فی الصلاۃ تحت السرۃ۔

۳۳ امام بیہقی، سنن الکبریٰ، ج: ۲، ص: ۳۰، حدیث نمبر ۲۱۶۶، مکہ المکرمہ، ۱۴۱۳ھ/۱۹۹۳ء

أخبرنا أبو سعد: أحمد بن محمد الصوفي أخبرنا أبو أحمد بن عدي الحافظ حدثنا ابن صاعد حدثنا إبراهيم بن سعيد حدثنا محمد بن حجر الحضرمي حدثني سعيد بن عبد الجبار بن وائل عن أبيه عن أمه عن وائل بن حجر قال: حضرت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- نهض إلى المسجد فدخل المحراب، ثم رفع يديه بالتكبير، ثم وضع يمينه على يسراه على صدره

قرآن احادیث کی روشنی میں تعویذ اور دم کے جواز پر ایک علمی و تحقیقی دستاویز

تعویذ اجازت یا ناجازت؟

مصنف:

انجینئر سید محمد فضل اللہ صابری

الحقائق و الفوائد

لیکن اس حدیث کو حیا اور ستر پوشی کی بنا پر قبول کیا گیا اور چودہ سو سال سے اس اُمت کی عورتوں نے اس پر عمل کیا۔ اور چاروں فقہی مسالک میں یہی طریقہ رائج ہے۔

حضرت عطاء رحمہ اللہ نے فرمایا: عورت اپنے قیام میں ہاتھوں کو جتنا سمیٹ سکتی ہے سمیٹے، وہ بہتر ہے۔ ۴۳

غیر مقلد مرد حضرات کو عورتوں کے اس عمل سے اختلاف نہ ہونے کی دوسری وجہ یہ ہے کہ غیر مقلدین مرد بھی عورتوں کی مانند سینے ہی پر ہاتھ باندھتے ہیں۔

☆☆☆☆

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کن کے بارے میں فرمایا ”وہ ہم میں سے نہیں“

الحادیث لیست مننا

ترجمہ ترتیب:
مولانا محمد مجاہد حسین جمیلی

نظر ثانی:
مبلغ اسلام محمد افروز قادری
(دلاس یونیورسٹی کمپناؤن ساؤتھ افریقہ)

الحقائق فائز الشیخ

نماز میں عورتوں کے بیٹھنے کے متعلق دیگر روایات

گذشتہ صفحات میں ہم نے عورتوں کے نماز میں بیٹھنے سے متعلق مسند امام اعظم ابو حنیفہ سے ایک صحیح حدیث نقل کی، جس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ اب اس عنوان پر کچھ اور احادیث اور روایات پیش کی جا رہی ہیں۔ ان میں سے بعض ضعیف ہیں لیکن اس ضعف کی وجہ سے مسند امام اعظم کی صحیح حدیث پر کوئی اثر نہ آئے گا۔

(۱) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”جب عورت سجدہ کرے تو اپنے پیٹ کو رانوں کے ساتھ ملا دے کیوں کہ یہ کیفیت اس کے جسم کو زیادہ چھپانے والی ہے اور اللہ تعالیٰ عورت کی اس حالت کو دیکھ کر فرماتا ہے: اے فرشتو! میں تمہیں گواہ بناتا ہوں کہ میں نے اس کو بخش دیا ہے۔“ ۲۵

نوٹ: اس سند میں ابو مطیع الحکم ابن عبداللہ البلی کی وجہ سے یہ حدیث ضعیف ہے۔

(۲) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے پوچھا گیا کہ عورت کی نماز کیسی ہوتی ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ وہ سٹ کر نماز پڑھے اور اپنے ایک پہلو پر بیٹھے۔ ۲۶

(۳) حضرت نافع روایت کرتے ہیں کہ صفیہ ۷۷ نماز میں چار زانو بیٹھا کرتی تھیں۔ ۲۸

۲۵ امام بیہقی، سنن الکبریٰ، ج: ۲، ص: ۲۲۲، مکہ المکرمہ، دار الباز، ۱۴۱۳ھ/ ۱۹۹۳ء

ابی مطیع الحکم بن عبداللہ البلی عن عمر بن ذر عن مجاہد عن عبداللہ بن عمر قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم إذا جلست المرأة في الصلاة وضعت فخذيها على فخذيها الأخرى وإذا سجدت الصقت بطنها في فخذيها كاستر ما يكون لها وإن الله تعالى ينظر إليها ويقول يا ملأ نکتی أشهد کم أني قد غفرت لها۔

۲۶ ابن ابی شیبہ، مصنف، ج: ۲، ص: ۵۰۵، حدیث نمبر ۲۷۹۴، بیروت: دار قرطبہ، ۱۴۲۸ھ/ ۲۰۰۶ء

حدثنا أبو عبد الرحمن المقرئ، عن سعيد بن أبي أيوب، عن يزيد بن أبي حبيب، عن بكير بن عبد الله بن الأشج، عن ابن عباس، أنه سئل عن صلاة المرأة، فقال: تجتمع وتحتفـز۔

۲۷ صفیہ بن ابی عبید حضرت عبداللہ بن عمر کی زوجہ اور تابعیہ ہیں۔

۲۸ ایضاً، ج: ۲، ص: ۵۰۶، حدیث نمبر ۲۸۰۰

حدثنا أبو خالد عن محمد بن عجلان عن نافع أن صفية كانت تصلی وهي متربعة

(۴) حضرت نافع بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کے گھر کی خواتین نماز میں چار زانو بیٹھا کرتی تھیں۔ ۲۹

(۵) مشہور تابعی حضرت خالد بن الجلاح فرماتے ہیں کہ عورتوں کو حکم دیا جاتا تھا کہ وہ جب نماز میں بیٹھیں تو چار زانو بیٹھیں، مردوں کی طرح اپنی سرین پر نہ بیٹھیں۔ ۳۰ عورت کو اس سے اس اندیشہ کی وجہ سے بچایا جاتا ہے کہ اس کا کوئی حصہ ظاہر نہ ہو جائے۔ ۳۱

(۶) حضرت ابراہیم نخعی فرماتے ہیں کہ عورت نماز میں اپنے پہلو سے بیٹھے۔ ۳۲

(۷) حضرت ابراہیم نخعی فرماتے ہیں عورت کو نماز میں اپنی رانوں کو ملا کر ایک زانو بیٹھنا چاہیے۔ ۳۳

۲۹ ایضاً، ج: ۲، ص: ۵۰۷، حدیث نمبر: ۲۸۰۵

حدثنا وكيع عن العمري عن نافع قال: كن نساء ابن عمر يتربعن في الصلاة۔

۳۰ گذشتہ صفحات میں ہم یہ ذکر کر چکے ہیں۔ شروع میں عورتوں کو چار زانو بیٹھنے کی اجازت تھی لیکن بعد میں اس حکم کو بدل کر سرین پر بیٹھنے کا حکم دیا گیا۔

۳۱ ایضاً، ج: ۲، ص: ۵۰۶، حدیث نمبر ۲۷۹۹

حدثنا إسماعيل ابن علية، عن محمد بن إسحاق، عن زرعة، عن إبراهيم، عن خالد بن الجلاح، قال: كن النساء يؤمرن أن يتربعن إذا جلسن في الصلاة ولا يجلسن جلوس الرجال على أوراكنهن يتقن ذلك على المرأة مخافة أن يكون منها شيء۔

۳۲ ایضاً، ج: ۲، ص: ۵۰۸، حدیث نمبر ۲۸۰۸

حدثنا أبو بكر قال: حدثنا وكيع عن سفيان عن منصور عن إبراهيم قال: تجلس المرأة من جانب في الصلاة۔

۳۳ عبدالرزاق، مصنف، ج: ۳، ص: ۱۳۹، حدیث نمبر ۵۰۷۷، بیروت: مجلس الاسلامی، ۱۴۰۳ھ/ ۱۹۸۳ء

عبد الرزاق عن الثوري، ومعبّر، عن منصور، عن إبراهيم، قال "تؤمر المرأة في الصلاة في مشئ أن تضم فخذيها من جانب

حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما اور اُن کی زوجہ

مذکورہ بالا سطر میں ہم نے پڑھا کہ حضرت عبداللہ ابن عمر کی زوجہ صفیہ بنت ابی عبیدہ نماز میں چارزانو بیٹھا کرتی تھیں لیکن خود عبداللہ ابن عمر کا فرمان اس کے برعکس تھا۔ امام بخاری نقل فرماتے ہیں کہ عبداللہ بن مسلمہ، امام مالک، عبدالرحمن بن قاسم، عبداللہ بن عبداللہ سے روایت ہے کہ انھوں نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو نماز میں چارزانو بیٹھتے ہوئے دیکھا تو میں نے بھی ایسا ہی کیا اور ان دنوں میں کم عمر تھا تو حضرت عبداللہ بن عمر نے مجھے منع کیا اور فرمایا نماز میں بیٹھنے کا سنت طریقہ یہ ہے کہ اپنے دائیں پیر کو کھڑا رکھو اور بائیں پیر کو بچالو۔ میں عرض گزار ہوا کہ آپ تو اس طرح کرتے ہیں؟ فرمایا کہ میرے پیر میرا بوجھ نہیں اٹھاتے۔ ۵۳

قارئین غور فرمائیں! حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں کہ ”نماز میں بیٹھنے کا سنت طریقہ یہ ہے کہ اپنے دائیں پیر کو کھڑا رکھو اور بائیں پیر کو بچالو“ لیکن اُن کی زوجہ صفیہ بنت ابی عبیدہ نماز میں چارزانو بیٹھا کرتی تھیں۔ اب سوال یہ اٹھتا ہے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے اپنی زوجہ کو غیر سنت طریقے سے نماز پڑھتے دیکھا تو روکا کیوں نہیں؟ اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے جو سنت طریقہ بیان فرمایا وہ ”مردوں“ کے لیے تھا۔ انہوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس بات کی تعلیم حاصل کی ہوگی کہ نماز میں عورتوں کے بیٹھنے کا طریقہ مردوں سے الگ ہے۔ اسی بنا پر انہوں نے اپنی زوجہ کو نہ ٹوکا۔

☆☆☆☆

عورتوں کے سجدے سے متعلق کچھ اور روایات

گذشتہ صفحات میں ہم نے امام ابو داؤد کی ”کتاب المرسل“ میں عورتوں کے سجدے سے متعلق حدیث کا ذکر کیا۔ اس حدیث پر محدثین کا کوئی اعتراض وارد نہیں ہے۔ تمام فقہانے اس حدیث کی روشنی میں عورتوں کے سجدے کے طریقے کو مرد سے الگ بتایا ہے۔ اس مسئلے پر ہم مزید حدیث پیش کرتے ہیں۔

(۱) علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا عورتیں نماز میں سرین کے بل بیٹھیں اور اپنی رانوں کو ملا کر رکھیں۔ ۵۵

(۲) علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ عورت کو نماز میں سرین کے بل بیٹھنا چاہیے اور اپنی رانوں کو پیٹ کے قریب رکھنا چاہیے۔ ۵۶

تشریح:

مذکورہ بالا دونوں اسناد میں الحارث بن عبداللہ الا عور (م ۷۰/ھ ۶۹۸ء) موجود ہیں، جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے شاگرد تھے۔ بعض محدثین نے انہیں ضعیف قرار دیا ہے۔ غیر مقلد حضرات نے ان پر کی گئی تمام جرح کا ذکر کیا ہے لیکن تعدیل کو نظر انداز کیا ہے۔ غیر مقلد حضرات کی علمی خیانت کی یہ بھی ایک مثال ہے۔ غیر مقلد حضرات نے لکھا کہ ”الحارث بن عبداللہ الا عور کو امام مسلم نے کذاب کہا اور امام مدینی کے مطابق یہ علی رضی اللہ عنہ کے اوپر جھوٹے واقعات منسوب کرتا تھا۔ امام ابن حبان نے انھیں شیعہ اور ضعیف فی الحدیث قرار دیا۔“

۵۵ ایضاً، ج: ۲، ص: ۵۰۴، حدیث نمبر ۲۷۹۳

حدثنا أبو الأحوص، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي، قال: إذا سجدت المرأة فلتحتفز ولتضم فخذيها.

۵۶ عبدالرزاق، معنف، ج: ۳، ص: ۱۳۸، حدیث نمبر ۵۰۷۲، بیروت: مجلس الاسلامی، ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۳ء، عن عن اسرائیل، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي، قال: "إذا سجدت المرأة فلتحتفز، ولتضم فخذيها ببطنها.

۵۳ امام بخاری: صحیح البخاری، ج: ۱، ص: ۱۶۵، حدیث نمبر: ۸۲۷، قاہرہ: دار طوق النجاة، ۱۴۱۱ھ/۱۹۹۳ء، عبد اللہ بن عمر و قال إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلك اليمنى وتثني اليسرى.

بے شک یہ تمام جرح امام ابن حجر نے ”تہذیب التہذیب“ میں نقل فرمائی۔ لیکن اسی تہذیب التہذیب میں امام ابن حجر نے جو تعدیل بیان کی ہے، اُس کو سلفی حضرات نے نظر انداز کیا۔ یہ ان کی علمی خیانت کا بین ثبوت ہے! امام ابن حجر الحارث بن عبد اللہ الأُمّور کے متعلق تحریر فرماتے ہیں کہ ”ابن معین نے کہا ان میں کوئی حرج نہیں (لیس بہ بأس) ابن ابوداؤد نے فرمایا کہ الحارث ایک فقیہ تھے اور لوگ اُن کو پسند کرتے تھے۔ علوم وراثت میں وہ ماہر تھے اور اس علم کو انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے حاصل کیا۔ ابن ابی خثیمہ سے الحارث کے متعلق سوال کیا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ محدثین نے ان کی روایتوں کو قبول فرمایا۔ ابن شاہین اپنی کتاب الثقات میں نقل فرماتے ہیں کہ احمد ابن صالح مصری بیان فرماتے ہیں کہ الحارث الأُمّور ثقہ راوی تھے۔ علی بن فضال سے ان کی روایت حسن درجے تک پہنچی۔ جب صالح المصری کو اس بات کی خبر دی گئی کہ امام شعبی الحارث کو کذاب مانا کرتے تھے۔ یہ سن کر احمد ابن صالح نے فرمایا کہ وہ (یعنی الحارث ابن عبد اللہ) حدیث روایت کرنے میں جھوٹ نہیں بولتے بلکہ صرف اپنی رائے بیان کرنے میں جھوٹ بولتے تھے۔“ ۴۴

(۳) ابراہیم نخعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ عورت کو سجدے کے وقت اپنی رانوں کو پیٹ سے مائلینا چاہیے۔ اور اپنے اجزا کو کھولنا نہ چاہیے، تاکہ اس کے سرین اوپر نہ ہو جائے۔ ۴۵

(۴) ابراہیم نخعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”عورتیں سجدے کی حالت میں اپنی رانوں کو سمیٹ

لے اور اپنے پیٹ کو رانوں کے سہارے رکھے۔“ ۴۶

(۵) حضرت مجاہد اس بات کو ناپسند فرماتے کہ مرد بھی سجدے میں اپنے پیٹ کو رانوں سے عورتوں کی مانند ملائیں۔ ۴۷

(۶) حسن بصری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ عورت سجدے میں اپنے جسم کو سمیٹ لے۔ ۴۸

(۷) ابراہیم نخعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ عورت کو حکم دیا جاتا تھا کہ وہ اپنے ہاتھ اور پیٹ کو سجدہ کرتے وقت اپنی رانوں پر رکھے اور مرد کی طرح نہ کھولے، تاکہ اس کی سرین اوپر نہ ہو جائیں۔ ۴۹

(۸) حضرت عطاء فرماتے ہیں کہ عورت جب سجدہ کرے تو اپنے جسم کو سمیٹ لے۔ اپنے پیٹ اور چھاتی کو رانوں سے چپکا لے اور ہاتھوں کو جسم سے قریب لے آئے۔ ۵۰

(۹) حسن بصری اور قتادہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں کہ عورت جب سجدہ کرے تو جس قدر

۴۹ ایضاً، نمبر ۲۷۹۵

حدثنا أبو الأحوص، عن مغيرة، عن إبراهيم، قال: "إذا سجدت المرأة فلتضم فخذيهما ولتضع بطنها عليهما

۵۰ ایضاً، حدیث نمبر ۲۷۹۶

حدثنا جرير، عن ليث، عن مجاهد أنه كان يكره أن يضع الرجل بطنه على فخذيه إذا سجد كما تصنع المرأة.

۵۱ ایضاً، حدیث نمبر ۲۷۹۷

حدثنا ابن مبارك، عن هشام، عن الحسن، قال: "المرأة تضطمر في السجود

۵۲ عبد الرزاق، مصنف، ج: ۳، ص: ۱۳۸، حدیث نمبر ۵۰۷۱، بیروت: مجلس الاسلامی، ۱۴۰۳ھ / ۱۹۸۳ء

عبد الرزاق عن معمر، والثوري، عن منصور، عن إبراهيم، قال "كانت تؤمر المرأة أن تضع ذراعها وبطنها على فخذيهما إذا سجدت، ولا تتجافى كما يتجافى الرجل، لكي لا ترفع عجزها.

۵۳ ایضاً، ج: ۳، ص: ۱۳۷، حدیث نمبر ۵۰۶۹

عبد الرزاق عن ابن جريج، عن عطاء، قال "تجتمع المرأة إذا ركعت ترفع يديها إلى بطنها، وتجمع ما استطاعت، فإذا سجدت فلتضم يديها إليها، وتضم بطنها وصدورها إلى فخذيهما، وتجمع ما استطاعت.

۴۵ ابن حجر، تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۱۲۶، نمبر ۲۳۸، بیروت، دار الفکر، ۱۴۰۳ھ / ۱۹۸۳ء

وقال الدوري عن بن معين الحارث قد سمع من بن مسعود وليس به بأس - قال بن أبي داود كان الحارث أفتقه الناس وأحسب الناس وأفرض الناس تعلم الفرائض من علي - قال بن أبي خيثمة قيل ليحيى يحتج بالحارث فقال ما زال المحدثون يقبلون حديثه.

۴۸ ابن ابی شیبہ، مصنف، ج: ۲، ص: ۵۰۵، حدیث نمبر ۲۷۹۸، بیروت: دار القبط، ۱۴۲۸ھ / ۲۰۰۶ء

دشنا و كيع، عن سفيان، عن منصور، عن إبراهيم، قال: "إذا سجدت المرأة فلتلرز بطنها بفخذيهما ولا ترفع عجزها ولا تتجافى كما يتجافى الرجل.

ہو سکے اپنے جسمانی اجزاء کو کھولے نہ اور سمیٹ کر رکھے، تاکہ اُس کی سُرین اوپر نہ ہو جائے۔ ۴۴
مذکورہ بالا روایتوں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ کبارِ تابعین مثلاً عطا، حسن بھری، ابراہیم
غنی، قتادہ اور مجاہد وغیرہ ان تمام کی یہی رائے تھی کہ عورتوں اور مردوں کے طریقہ نماز میں
فرق ہے۔ انہوں نے اس فرق کی حکمت بھی بیان فرمائی، جو کہ پوشیدگی اور حیا ہے۔ اگر کوئی
عورت مردوں کی مانند سجدہ کرتی ہے تو اُس کے سُرین کے اوپر ہو جانے کی بنا پر شرم و حیا اور
پوشیدگی قائم نہ رہ پائے گی۔ لیکن غیر مقلد حضرات اپنی ضد کے آگے کسی کی نہیں مانتے۔ اور
اس بات پر زور دیتے ہیں کہ عورت بھی مردوں کی مانند سجدہ کرے اور اپنے سُرین کو اوپر
اٹھائے۔ اُن کی یہ ضد صرف اپنی اُنا اور البانی کی تقلید کی بنا پر ہے۔

☆☆☆

عورت رکوع کیسے کرے؟

مردوں کو رکوع کی حالت میں اپنے کمر اور سر کو سیدھا رکھنا چاہیے۔ گھٹنے پر انگلیاں
پھیلا کر مضبوط پکڑنا چاہیے۔ پنڈلی اور رانیں سیدھی رہنی چاہیے۔ بازو جسم سے علیحدہ رہنا
چاہیے اور سینے اور ہاتھوں کے درمیان فاصلہ رکھنا چاہیے۔

اگر عورت بھی مرد کی مانند انگلیاں پھیلا کر گھٹنے کو مضبوطی سے پکڑے گی تو اُس کی
سُرین جسم سے پھیلی ہوئی دکھائی دے گی، جو حیا اور شرم کے برعکس ہے۔ اسی بنا پر عورت کو
رکوع کی حالت میں صرف اتنا جھکنے کا حکم دیا گیا جس سے اُس کے ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ
جائیں۔ عورتوں کو گھٹنا مضبوطی سے پکڑنے کی ضرورت نہیں، انہیں اپنی انگلیوں کو بند رکھنا
چاہیے اور کہنیاں اور بازو جسم سے ملے ہوئے رہیں۔

حضرت عطا نے فرماتے ہیں کہ عورت جب رکوع کرے تو اپنے آپ کو سکیڑ
(سمیٹ) کر رکھے۔ اپنے ہاتھ پیٹ تک اٹھائے اور جس قدر ہو سکے اپنے کولہ کر رکھے۔ ۴۵

☆☆☆☆

حنفی، مالکی، شافعی اور حنبلی فقہائے کرام کے ارشادات

حنفی فقہ

- (۱) عورت اپنے ہاتھوں کو کندھے تک اٹھائے، اپنی ہتھیلیاں آستین سے باہر نہ نکالے۔ ۲۶
- (۲) امام بدر الدین عینی (م ۸۵۵ھ / ۱۴۵۱ء) تحریر فرماتے ہیں ”اُم درداء، عطا، زہری اور حماد کے مطابق عورت کو اپنا ہاتھ چھاتی تک اٹھانا چاہیے۔“ ۲۷
- (۳) محمد ابن مقاتل اپنے اصحاب سے روایت کرتے ہیں کہ عورتوں کو ہاتھ کندھے تک اٹھانا چاہیے۔ ۲۸
- (۴) امام برہان الدین المرغینانی (م ۵۹۳ھ / ۱۱۷۹ء) اپنی مشہور کتاب ”الہدایہ“ میں تحریر فرماتے ہیں کہ ”عورت اپنے ہاتھ کو کندھے کے قریب تک اٹھائے۔“ ۲۹
- (۵) فتاویٰ ہندیہ میں تحریر ہے: ”عورت اپنے اجزا کو رکوع اور سجدے میں نہ پھیلائے۔ سجدے کی حالت میں وہ اپنے رانوں اور پیٹ کو ملا کر رکھے۔“ ۳۰
- (۶) عورتوں کے بیٹھنے کے طریقے کے متعلق لکھا ہے: ”عورت اپنے بائیں سرین پر بیٹھے گی اور دونوں پاؤں کو دائیں جانب باہر کی طرف نکالے گی۔“ ۳۱

۲۶ سید ابن عابدین شامی، رد المحتار، ج: ۲، ص: ۲۱۱، ریاض: دار عالم الکتب ۱۴۲۳ھ / ۲۰۰۳ء
ترفع یديها حذاء منكبيها، ولا تخرج يديها من كمبيها

۲۷ العيني، البناية شرح الهداية، ج: ۲، ص: ۱۷۳، بيروت: دار الكتب العلمية، ۱۴۲۰ھ / ۱۹۹۹ء
وعن أم الدرداء وعطاء والزهرى وحماد وغيرهم أن المرأة ترفع يديها على ثدييها.

۲۸ ايضا

روى محمد بن مقاتل عن اصحابنا أنها ترفع حذاء منكبيها.

۲۹ امام مرغيناني، الهداية، ج: ۱، ص: ۳۸، بيروت: دار احياء التراث العربی، ۱۴۱۶ھ / ۱۹۹۵ء
والمرأة ترفع يديها حذاء منكبيها.

۳۰ الفتاوى الهندية، ج: ۱، ص: ۷۵، مصر، بولاق: المطبعة الكبرى الاميرية، ۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۲ء

والمرأة لا تجافي في ركوعها وسجودها وتقع على رجليها وفي السجدة تفتش بطنها على فخذيها.
ايضا۔ وان كانت امرأة جلست على اليتها اليسرى واخرجت رجليها من الجانب الايمن.

(۷) مشہور حنفی فقیہ اور محدث امام ابو جعفر طحاوی تحریر فرماتے ہیں: ”جہاں تک عورتوں کا تعلق ہے تو ہمارے علمائے کرام نے یہ فرمایا ہے کہ اس کے بیٹھنے کا طریقہ وہ ہو جس سے شرم، حیا اور پوشیدگی قائم رہے۔“ ۳۲

(۸) امام سید ابن عابدین شامی (م ۱۲۵۲ھ / ۱۸۳۶ء) تحریر فرماتے ہیں: ”عورت اپنے ہاتھ کو کندھوں تک اٹھائے اور آستین سے باہر نہ نکالے۔ اپنی چھاتی کے اوپر ایک ہتھیلی پر دوسری ہتھیلی کو رکھے۔ رکوع میں ہلکا جھکے۔ رکوع کے درمیان اپنی انگلیوں کو نہ پھیلائے بلکہ اُن کو سمیٹ کر رکھے۔ رکوع اور سجدے کی حالت میں اپنے جسم کو سمیٹے۔ اور سجدے کی حالت میں اپنی کہنیوں کو زمین سے لگا دے۔ بیٹھنے کی حالت میں پاؤں ایک جانب نکالے اور شہد کی حالت میں انگلیوں کو پھیلا کر نہ رکھے۔“ ۳۳

(۹) دوسرے مقام پر ابن عابدین شامی تحریر فرماتے ہیں: ”رکوع میں اپنی انگلیوں کو پھیلائے نہ جسم کو سمیٹ کر رکھے، اپنی ہتھیلیوں کو گھٹنوں پر رکھے، اپنے جسم کے اجزا کو پھیلائے نہ، کیوں کہ اس سے زیادہ پوشیدگی اور ستر پوشی حاصل ہوتی ہے۔“ ۳۴

☆☆☆☆

۳۲ امام طحاوی، (امام ابو بکر جصاص نے مختصر کیا)، مختصر اختلاف العلماء، ج: ۱، ص: ۲۱۲، بیروت: دار البیضاء الاسلامیہ، ۱۴۱۶ھ / ۱۹۹۵ء

وأما جلوس المرأة فإن أصحابنا قالوا اتقعد كأستر ما يكون لها.

۳۳ سید ابن عابدین شامی، رد المحتار، ج: ۱، ص: ۵۰۳، بيروت: دار الفکر، ۱۴۲۱ھ / ۲۰۰۰ء

ترفع يديها حذاء منكبيها ولا تخرج يديها من كمبيها وتضع الكف على الكف تحت ثدييها وتنحنى في الركوع قليلا ولا تعقد ولا تفرج فيه أصابعها بل تضمها وتضع يديها على ركبتيها ولا تحنى ركبتيها وتنضم في ركوعها وسجودها وتفتش ذراعيها وتترك في التشهد وتضع فيه يديها تبلغ رؤوس أصابعها ركبتيها وتضم فيه أصابعها

۳۴ ايضا، ج: ۱، ص: ۳۹۴

أما المرأة فتحنى في الركوع يسيرا ولا تفرج ولكن تضم وتضع يديها على ركبتيها وضعا وتحنى ركبتيها ولا تجافي عضديها لأن ذلك أستر لها

مالکی فقہ

(۱) امام ابن ابی زید قیروانی (م ۳۸۶ھ/ ۹۹۶ء) اپنی کتاب میں عورتوں کی نماز سے متعلق ایک مختلف باب ”عورتوں کی نماز“ کے عنوان سے قائم کرتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں: ”خواتین نماز مرد ہی کے موافق ادا کریں گی سوا اس کے کہ وہ اپنے پاؤں کو قریب رکھیں گی اور بازوؤں کو جسم کے قریب رکھیں گی اور بیٹھنے اور سجدے کی حالت میں جہاں تک ہو سکے اپنے جسم کو سمیٹ کر رکھیں۔“ ۵۰

(۲) علامہ صالح عبدالمسیح تحریر فرماتے ہیں: ”تکبیر کے وقت اپنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں کے برابر یا اس سے کچھ نیچے تک اٹھانا چاہیے۔ یہ حکم فردوں کے لیے ہے۔ جہاں تک عورتوں کا سوال ہے تو ان کو اس سے کچھ نیچے تک اٹھانا چاہیے۔ القرانی نے اس پر اجماع نقل کیا ہے۔“ ۵۱

(۳) علامہ علی بن خلف مالکی (م تقریباً ۹۴۹ھ/ ۱۵۴۳ء) نے بھی مذکورہ بالا احکام کو بیان کیا ہے۔ ۵۲

(۴) علامہ عبدالواحد ابن عثیم مالکی (م ۱۰۴۰ھ/ ۱۶۳۰ء) اپنی فقہی احکام پر مشتمل منظوم کتاب میں لکھتے ہیں: ”مرد اپنے پیٹ کو رانوں سے جدا رکھے۔ اور کہنیاں گھٹنوں سے

۵۱ ابن ابی زید قیروانی، الرسالة، ص: ۵۲، قاہرہ: دار الفیلة، ۱۴۲۶ھ/ ۲۰۰۵ء

والمرأة دون الرجل في الجهر وهي في هيئة الصلاة مثله غير أنها تنضم ولا تفرج فخذيها ولا عضديها وتكون منضبة منزوية في جلوسها وسجودها وأمرها كله

۵۲ صالح عبدالمسیح، البحر الدانی فی تقریب المعانی، ص: ۸۸، بیروت: المکتبة الفقهية، بن اشاعت ندارد

(ترفع يديك) أي ندباً، أي والحال أن ظهورهما إلى السماء وبطنهما إلى الارض (حذو) أي إزاء منكبيك تشبة منكب بوزن مجلس، وهو مجمع عظم العضد والكتف، وقيل إنهاؤة إلى الصدر، واليه أشار بقوله: (أو دون ذلك) أي دون المنكب فأوفى كلامه للتنويع لا للشك. وهذا في حق الرجل. وأما المرأة فتدون ذلك. وقد حكي القرافي الإجماع عليه

۵۳ علامہ علی بن خلف مالکی، کفايت الطالب الرباني، ج: ۱، ص: ۴۹۰، قاہرہ: المطبعة المدنی، ۱۴۰۷ھ/ ۱۹۸۷ء

سجدے کے دوران۔“ ۵۳

(۵) امام احمد درویر مالکی (م ۱۲۰۱ھ/ ۱۷۸۶ء) تحریر فرماتے ہیں: ”جہاں تک عورتوں کا تعلق ہے وہ نماز کی تمام حالتوں میں شکوی اور سستی رہیں گی۔“ ۵۴

☆☆☆

۵۸ ابن عثیم، المرشد المعین، ص: ۱۶۷، مراکش، مطبعة آلفو، ۱۴۲۷ھ/ ۲۰۰۶ء
والبطن من فخذ جال يبعدون ويمر فقامن ركبة إذ يسجدون.

۵۹ امام الدردير، الشرح الصغير، قاہرہ، دار المعارف، ۱۴۰۷ھ/ ۱۹۸۶ء
وأما المرأة فتكون منضبة في جميع أحوالها.

شافعی فقہ

امام شافعی (م ۲۰۴ھ/۸۲۰ء) تحریر فرماتے ہیں: ”تحقیق کہ اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو پوشیدہ اور مستور رہنے کی تعلیم دی ہے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی ان کو اس کی تعلیم دی ہے۔ اور عورت کے لیے اس بات کو پسند فرمایا کہ وہ سجدے میں اپنے بعض حصے کو بعض سے اور اپنے پیٹ کو رانوں سے ملا کر رکھے، اور اس طرح سجدہ کرے کہ اس کے حق میں زیادہ سے زیادہ پردہ ہو جائے۔ نیز اسی طرح آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے عورت کے لیے رکوع اور جلے اور پوری نماز میں اس بات کو پسند فرمایا ہے کہ وہ اس انداز سے نماز پڑھے کہ زیادہ سے زیادہ مستور و پوشیدہ رہے، اور یہ بھی پسند فرمایا کہ وہ اپنی چادر (جلباب) کو سمیٹ لے اور چادر کو رکوع اور سجدہ کرتے ہوئے اپنے اوپر ڈھیلا رکھے، تاکہ اس کے کپڑے (چست ہونے کی وجہ سے) اس کی تصویر نہ کھینچیں۔“ ۵۱

۲) امام نووی (م ۶۷۶ھ/۱۲۷۷ء) مردوں کی نماز کے احکام بیان کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں: ”عورتیں اور خنثی اپنے اجزا کو قریب کو سمیٹ لیں۔“ ۵۲

۳) امام شربینی (م ۹۷۷ھ/۱۵۶۹ء) امام نووی کی مذکورہ بالا عبارت کو بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں: ”یہ لوگ (یعنی عورت اور خنثی) رکوع اور سجدے میں اپنے اجزا کو سمیٹ لیں اور اسی طرح اپنی رانوں پر پیٹ کا سہارا دیں کیوں کہ یہ عورت کے لیے زیادہ

۵۱ ایک لمبی چادر جس سے چہرے اور ہتھیلیوں کو چھوڑ کر سارا بدن ڈھک جاتا ہے۔

۵۲ امام شافعی، کتاب الام، ج: ۱، ص: ۱۳۸، بیروت: دار الفکر، ۱۳۰۶ھ/۱۹۸۳ء

وقد أَدَبَ اللهُ تعالى النساءَ بالاستتارِ وأَدَبَهنَ بذلكَ رسولُه صلى اللهُ عليهِ وسلم وأُحِبَّ للمرأةَ في السجودِ أنْ تَضمَّ بعضُها إلى بعضٍ وتَلصقَ بطنُها بِفَخْذِها وتَسجدَ كأُستَرِ ما يَكونُ لَها وَهَكَذَا أُحِبَّ لَها في الرُكُوعِ والمُجلوسِ وَجميعِ الصَّلَاةِ أنْ تَكونَ فِیْها كأُستَرِ ما يَكونُ لَها وَأُحِبَّ أنْ تَکفَتَ جَلْبَابُها وَتَجاوِزَ رَاكِعَةً وَساجِدَةً عَلَیْها لئلا تَصفَها ثِیابُها،

۵۲ امام نووی، منہاج الطالبین وعمدة المفتین، ص: ۱۰۰، بیروت: دار المنہاج، ۱۳۲۶ھ/۲۰۰۵ء

وتَضمُّ المرأةُ وَالْخَنثَى.

ستر پوشی کا باعث ہے اور خنثی کے لیے زیادہ محفوظ۔“ ۵۳

۴) امام بیہقی (م ۴۵۸ھ/۱۰۶۶ء) تحریر فرماتے ہیں: ”نماز کے تمام احکام جس میں عورتوں اور مردوں میں فرق پایا جاتا ہے۔ اس کی بنیاد ستر ہے۔ عورتوں کو وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جس سے زیادہ پوشیدگی اور ستر قائم رہے۔“ ۵۴

۵) امام نووی رکوع کی تفصیل بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں: ”مرد کو اپنی کہنیاں بازو اور جسم سے الگ رکھنے چاہیے جیسے عورت اور خنثی کو کہنیاں الگ نہ رکھنی چاہیے۔“ ۵۵

۶) اسی کتاب میں امام نووی ایک دوسری جگہ رقم طراز ہیں: ”مرد کو کہنیوں اور بازو، رانوں اور پیٹ کے درمیان فاصلہ رکھنا چاہیے۔ اس کے برعکس عورت اپنے تمام اجزا کو سمیٹ کر قریب رکھے گی۔“ ۵۶

۷) امام نووی تحریر فرماتے ہیں: ”عورتیں اپنے تمام اجزا کو سمیٹ کر رکھیں گی۔“ ۵۷

۸) امام ابن عبد البر (م ۴۶۳ھ/۱۰۷۱ء) تحریر فرماتے ہیں: ”امام شافعی نے فرمایا کہ عورت کے بیٹھے کا طریقہ ایسا ہو جس میں زیادہ سے زیادہ ستر پوشی حاصل ہو۔“ ۵۸



۵۳ امام شربینی، مفتی المحتاج الی معرفۃ معانی الفاظ المنہاج، ج: ۱، ص: ۱۷۰، مصر: مصطفى البابي الحلبي، ۱۳۷۷ھ/۱۹۵۸ء
وهو من زیادته علی المحرر بعضُها إلى بعض في رُكُوعِها وسُجُودِها بأن يَلصقَ بطنُها بِفَخْذِها؛ لِأنَّه أُستَرِ لَها وَأُحِيطَ لَها.

۵۴ امام بیہقی، سنن الکبریٰ، ج: ۲، ص: ۲۲۲، المکرمہ، دار الباز، ۱۳۱۱ھ/۱۹۹۳ء

وَجَماعٌ ما یفارقُ المرأةَ فِیهِ الرجلُ من احکامِ الصَّلَاةِ راجِعِ إلى السَّتْرِ وَهو انْها ما مَورَی بَکُلِّ ماکانَ اسْتَرِ لَها.

۵۵ امام نووی، روضة الطالبین، ج: ۱، ص: ۳۵۵، بیروت: دار عالم الکتب، ۱۳۲۳ھ/۲۰۰۳ء

وَيُجافِی الرجلُ مرفقیه عن جنبيهِ وَلَا تَجاوِزُ المرأةُ وَلَا الخَنثَى

۵۶ ایضاً، ج: ۱، ص: ۳۶۳،

ویرفعُ الرجلُ مرفقیه عن جنبيهِ وَبطنه عن فَخْذِهِ، وَالمرأةُ تَضمُّ بعضُها إلى بعضٍ.

۵۷ امام نووی، المجموع شرح المہذب، ج: ۳، ص: ۳۹۰، بیروت: دار الفکر، ۱۳۱۷ھ/۱۹۹۷ء

وتَضمُّ المرأةُ بعضُها إلى بعضٍ.

۵۸ ابن عبد البر، الاستدکار، ج: ۱، ص: ۳۸۰، بیروت: دار الکتب العلمیہ، ۱۳۲۱ھ/۲۰۰۰ء

وَقَالَ الشافعی: تَجلِسُ المرأةُ بأُستَرِ ما یَكونُ لَها.

حنبلی فقہ

(۱) امام احمد بن حنبل کے فرزند عبداللہ نے اپنے والد سے عورتوں کے تشہد میں بیٹھنے اور سجدہ کرنے کی کیفیت کے متعلق سوال کیا، تو اُن کے والد نے فرمایا: ”وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو زیادہ پوشیدگی کا باعث ہے۔“ ۹۹

(۲) حنبلی فقیہ منصور البہوتی (م ۱۰۵۱ھ / ۱۶۴۱ء) تحریر فرماتے ہیں: ”جہاں تک نماز کے طریقے کا سوال ہے تو عورتوں اور مردوں کی نماز یکساں ہے، سوائے اس کے کہ عورتیں اپنے آپ کو رکوع، سجدے اور دوسری حالتوں میں سمٹا ہوا رکھیں، تاکہ ان کے اجزا پھیلے ہوئے نہ معلوم ہوں۔ اور بیٹھے وقت یہ بہتر ہے کہ وہ چار زانو بیٹھے، اپنے پاؤں کو ایک جانب نکالے اور قرأت کے وقت اگر کوئی اجنبی سُن رہا ہو تو قرأت کو آہستہ کرے۔“ ۹۰

(۳) مشہور حنبلی عالم امام ابن جوزی (م ۵۹۷ھ / ۱۲۰۱ء) تحریر فرماتے ہیں: ”اور جہاں تک عورتوں کا تعلق ہے تو وہ نماز میں ان تمام امور میں مردوں سے یکساں ہے، جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا سوائے اس کے کہ رکوع اور سجدے میں وہ اپنے جسم کو سمیٹ لیں اور چار زانو بیٹھے اور اپنے پاؤں کو ایک جانب نکالے۔“ ۹۱

۹۹ عبداللہ، مسائل الامام احمد ابن حنبل روایت ابنہ عبداللہ ابن احمد، ص: ۷۹، نمبر ۲۸۱، بیروت: مکتبۃ الاسلامی، ۱۳۰۱ھ / ۱۹۸۱ء

حدثنا قال قرات علی أبي قلت کیف تسجد المرأة و کیف تقعد للتشہد قال کیف کان أستر ۹۰ منصور البہوتی، الروض المربع شرح زاد المستقنع، ج: ۱، ص: ۱۸۳، ریاض: مکتبۃ المدینہ، ۱۳۹۰ھ / ۱۹۶۹ء (والمرأة مثله) أي مثل الرجل فی جمیع ما تقدم حتی رفع الیدین (لکن تضم نفسها) فی الركوع والسجود وغیرہما فلا تتجافی (وتسدل رجليها فی جانب یمینہا) إذا جلست وهو أفضل أو متربعة وتسر القراءة وجوباً إن سمعها أجنبی .

۹۱ ابن جوزی، احکام النساء، بیروت، دار الفکر، ۱۳۰۹ھ / ۱۹۸۹ء

والمرأة فی جمیع ما ذکرنا کالرجل، إلا أنها تجمع نفسها فی الركوع والسجود أو تسدل رجليها فی الجلو، فتجعلہما فی جانب یمینہا، أو تجلس متربعة.

(۴) ابوالسختی ابراہیم ابن محمد ابن مفلح (م ۸۸۴ھ / ۱۴۷۹ء) نے اپنی کتاب میں مراسیل ابوداؤد کی روایت نقل کرتے ہوئے مذکورہ بالا قول کو نقل فرمایا ہے۔ ۹۲

(۵) امام ابن قدامہ (م ۶۲۰ھ / ۱۲۲۳ء) تحریر فرماتے ہیں: ”عورتوں کا تکبیر میں ہاتھ اٹھانے کے متعلق امام احمد بن حنبل سے دو روایتیں وارد ہیں۔ پہلی روایت کے مطابق عورتوں کو تکبیر کے وقت مردوں سے کم ہاتھ اٹھانا چاہیے۔ اس روایت کو حضرت خلال نے حضرت اُمّ درداء اور حفصہ بن سیرین سے روایت کیا ہے اور طاؤس کا بھی یہی قول ہے۔ دوسری روایت کے مطابق امام احمد بن حنبل نے تجافی ۹۳ کو ترجیح دی اور یہ کہا کہ عورتوں کو تکبیر کے وقت ہاتھ نہیں اٹھانا چاہیے۔ ۹۴

(۶) ابن قدامہ مزید تحریر فرماتے ہیں: ”عورت اور مرد کی نماز ایک جیسی ہے۔ سوائے اس کے کہ رکوع اور سجدے میں عورت کا طریقہ الگ رہے گا اور بیٹھنے کی حالت میں وہ سدل اختیار کرے گی۔ یعنی اپنے پاؤں کو ایک جانب نکالے گی۔ امام احمد نے اسی کو پسند کیا اور خلال نے بھی اس کو ترجیح دی۔“ ۹۵

۹۲ ابن مفلح، شرح المستقنع، ج: ۱، ص: ۳۲۰-۳۲۱، بیروت: دار الکتب العلمیہ، ۱۳۱۸ھ / ۱۹۹۷ء

۹۳ تجافی کا معنی پھیلا نا اور وسیع کرنا ہوتا ہے۔ جب نماز سے متعلق اس لفظ کا استعمال ہوا تو مطلب یہ ہوتا ہے کہ نماز کے دوران ہاتھوں کو اٹھانا، کہنیں کو زمین سے اٹھانا وغیرہ۔ مردوں کو اس کی اجازت ہے لیکن عورتوں کو اس کی اجازت نہیں۔ البتہ خواتین اپنے اجزا کو سمیٹ کر نماز پڑھیں۔

۹۴ ابن قدامہ، المغنی، ج: ۱، ص: ۵۳۷، بیروت: دار الفکر، ۱۳۰۵ھ / ۱۹۸۳ء

فصل: والإمام والمأموم والمنفرد فی هذا سواء وكذلك الفريضة والنافلة لأن الأخبار لا تفريق فيها فأما المرأة فذكر القاضي فينا روايتون عن أحمد إحداهما ترفع لها روى الخلال بإسنادة عن أم الدرداء وحفصة بنت سيرين أنهما كانتا ترفعان أيديهما وهو قول طاؤس ولأن من شرع في حقه التكبير شرع في حقه الرفع كالرجل فعلى هذا ترفع قليلاً قال أحمد رفع دون الرفع والثانية لا يشرع لأنه في معنى التجافي ولا يشرع ذلك لها بل تجمع نفسها في الركوع والسجود وسائر صلاتها

۹۵ أيضاً، ج: ۱، ص: ۶۳۵

والرجل والمرأة في ذلك سواء إلا أن المرأة تجمع نفسها في الركوع والسجود وتجلس متربعة أو تسدل رجليها فتجعلهما في جانب یمینہا۔ قال أحمد: والسدل أعجب إلي واختاراه الخلال.

(۷) ابن قدامہ تحریر فرماتے ہیں: ”عورتوں کے لیے پوشیدگی کو زیادہ ترجیح دینا چاہیے اسی بنا پر انہیں اپنے اجزاء نہ پھیلانا بہتر ہے۔“ ۹۶

☆☆☆☆

حضرت اُمّ درداء کی روایت

غیر مقلد حضرات عورت اور مردوں کی نماز ایک جیسی ثابت کرنے کے لیے اکثر حضرت اُمّ درداء کی روایت پیش کرتے ہیں۔ آگے ہم اس روایت کی وضاحت کریں گے۔ ابن ابی شیبہ نقل فرماتے ہیں: ”مکحول روایت کرتے ہیں کہ اُمّ درداء نماز میں مردوں کی مانند بیٹھا کرتی تھیں۔“ ۹۷

غیر مقلدین یہ موقف پیش کرتے ہیں کہ چونکہ حضرت اُمّ درداء ایک خاتون تھیں اور نماز میں بیٹھنے کی کیفیت مردوں کی مانند تھی، اس سے یہ پتہ لگتا ہے کہ عورت اور مردوں کی نماز کا طریقہ ایک ہے۔

کتب حدیث کا مطالعہ کرنے سے اس بات کا علم ہوتا ہے کہ اُمّ درداء نام کی دو خاتون گزری ہیں۔ ایک صحابیہ تھیں اور دوسری تابعیہ۔ اب تحقیق اس بات کی ہے کہ اس روایت میں جس اُمّ درداء کا ذکر ہوا ہے، وہ صحابیہ تھیں یا تابعیہ؟

امام ابن حجر عسقلانی تحریر فرماتے ہیں: ”مکحول کی روایت میں جس اُمّ درداء کا ذکر ہے وہ اُمّ درداء صغریٰ یعنی تابعیہ نہ کہ اُمّ درداء صحابیہ ہیں۔ کیوں کہ حضرت مکحول کی ملاقات تابعیہ سے ہے اور صحابیہ سے نہیں۔“ ۹۸ امام مزنی تحریر فرماتے ہیں کہ جس اُمّ درداء کا ذکر اس روایت میں ہے وہ صغریٰ یعنی تابعیہ ہیں، جو فقہ میں مہارت رکھتی تھیں۔ ۹۹

۹۷ ابن ابی شیبہ، مصنف، ج: ۲، ص: ۵۰۷، حدیث نمبر ۲۸۰۱، بیروت: دار قرطبہ، ۱۳۲۸ھ/۲۰۰۶ء، حدیثنا وکیع، عن ثور، عن مکحول أن أم الدرداء كانت تجلس في الصلاة كجلسة الرجل.

۹۸ ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، ج: ۲، ص: ۳۰۶، بیروت: دار المعرفۃ، ۱۳۷۹ھ/۱۹۵۹ء، وعرف من رواية مكحول أن المراد بأم الدرداء الصغرى التابعة لا الكبرى الصحابية لأنه أدرك الصغرى ولم يدرك الكبرى.

۹۹ امام المزنی، تہذیب الکمال، ج: ۳، ص: ۳۵۳-۳۵۴، بیروت: مؤسسة الرسالہ، ۱۴۰۸ھ/۱۹۸۷ء، أم الدرداء الصغرى الفقيهة

امام ابن حجر اور امام مزی دو مشہور محدث، اس بات کی وضاحت کرتے ہیں کہ اس روایت میں ذکر کردہ اُم درداء تابعیہ تھیں، نہ کہ صحابیہ۔

غیر مقلد حضرات رسول اللہ ﷺ کی پیروی نہیں کرنا چاہتے، جنہوں نے عورتوں کو حکم دیا کہ وہ اپنا سجدے کا طریقہ مردوں سے الگ رکھیں۔ (مراسل ابوداؤد کی اس حدیث کا ذکر گذشتہ صفحات میں گزر چکا ہے) غیر مقلد حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کے حکم کی پیروی نہیں کرنا چاہتے جنہوں نے خواتین کا طریقہ نماز مردوں سے الگ بتایا۔ (گذشتہ صفحات میں ہم نے حضرت علی اور حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے ارشادات نقل کیے ہیں۔) غیر مقلد حضرات کبار تابعین مثلاً ابراہیم نخعی، مجاہد، حسن بصری، عطاء، حماد بن سلمہ وغیرہ کی بھی پیروی نہیں کرنا چاہتے جنہوں نے عورتوں کے طریقہ نماز کو مردوں سے الگ بتایا ہے۔ (ان تمام تابعین کے اقوال ہم گذشتہ صفحات میں نقل کر چکے ہیں) آخر غیر مقلد حضرات کس کی پیروی کرتے ہیں؟ اپنے مولوی البانی کی جنہوں نے حضرت ابراہیم نخعی رحمہ اللہ کے قول میں تحریف کی اور کہا مردوں اور عورتوں کی نماز یکساں ہے۔ مولوی البانی اُمّت میں وہ پہلے شخص بن گئے جنہوں نے کہا کہ عورتوں اور مردوں کی نماز یکساں ہے۔

کیا اللہ کے رسول ﷺ کے حکم، صحابہ کرام اور کبار تابعین کے قول کو چھوڑ کر ایک واحد تابعیہ کے قول پر عمل کیا جاسکتا ہے؟ کیا ایک واحد تابعی یا تابعیہ کا قول غیر مقلدین کے نزدیک حجت ہو سکتا ہے؟ امام ابن حجر عسقلانی تحریر فرماتے ہیں: ”ایک واحد تابعی کا عمل اگر کسی اصول کی مخالفت نہ بھی کرتا ہو، تب بھی اُس واحد قول کو حجت کے طور پر استعمال نہیں کیا جاسکتا۔“

حقیقت میں حضرت اُم درداء کے متعلق ایک دوسری روایت بھی موجود ہے جو مذکورہ بالا عبارت کے برعکس ہے۔ امام جعفر طحاوی نقل فرماتے ہیں: ”ابراہیم ابن عبلہ روایت

ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، ج: ۲، ص: ۳۰۶، بیروت: دار المعرفۃ، ۱۳۷۹ھ/ ۱۹۵۹ء، وعمل التابعی، مفردہ ولولہ لم یخالف لا یحتج بہ۔

کرتے ہیں کہ انہوں نے اُم درداء کو نماز میں چار زانو بیٹھے ہوئے دیکھا۔“ اسی روایت اُس روایت کے خلاف ہے جس کے مطابق حضرت اُم درداء مردوں کی مانند بیٹھا کرتی تھیں۔ اس لیے ہم کو ان دونوں روایتوں میں تطبیق دیتے ہوئے یہ ماننے پڑے گا کہ نماز میں مردوں کی طرح بیٹھنا اُن کا معمول نہ تھا بلکہ کسی مجبوری یا عذر کے تحت انہوں نے ایسا کیا ہوگا۔

شافعی فقہ میں مرد اور عورت آخری تشہد میں بیٹھنے کی کیفیت ایک طرح کی ہوتی ہے جس میں اپنی بائیں سرین پر بیٹھ کر دائیں جانب پاؤں نکالے جاتے ہیں لیکن رکوع اور سجدے میں عورتوں کو زیادہ پوشیدگی اختیار کرنے کی تعلیم دی گئی ہے۔ یہ ممکن ہے کہ حضرت اُم درداء اُن نماز کی دوسری حالتوں میں مردوں کی مانند بیٹھتی تھیں۔ اسی لیے یہ یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ حضرت اُم درداء نماز میں ہر حالت میں مردوں کی مانند طریقہ اختیار کرتی تھیں۔

☆☆☆

۱۔ جعفر طحاوی، شرح مشکل الآثار، ج: ۱۳، ص: ۲۳۲، حدیث نمبر ۵۲۳۵، بیروت: مؤسسۃ الرسالۃ، ۱۴۱۵ھ/ ۱۹۹۳ء

حدثنا فہد قال حدثنا إسماعیل بن الولید القعقاعی قال حدثنا ہانی بن عبد الرحمن قال حدثنی ابراہیم بن اُبی عبلۃ قال رأیت اُم الدرداء تصلی متربعۃ۔

نماز کے شرائط

نماز پنج گانہ ہر عاقل و بالغ پر فرض ہے۔ نماز کے چند شرائط ہیں جن کے پورا ہونے پر ہی نماز قائم کی جاسکتی ہے۔

نماز کے شرائط میں نیت، تکبیر تحریمہ، وقت، (نماز جمعہ کے لیے خطبہ)، طہارت اور ستر عورت ہے۔^{۱۲}

(۱) طہارت:

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ. (البقرہ، ۲: ۲۲۲)

ترجمہ: بیشک اللہ پسند کرتا ہے بہت توبہ کرنے والوں کو اور پسند رکھتا ہے سٹھروں کو۔
جسم، کپڑے اور نماز کی جگہ کا صاف اور پاک ہونا ضروری ہے۔^{۱۳} حدیث اکبر غسل سے دور ہوتی ہے اور حدیث اصغر وضو بنا کر دور کی جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ

۱۲ امام حصکفی، الدر المختار ج: ۵، ۵۶، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ۱۴۲۳ھ/۲۰۰۲ء،

باب شروط الصلاة هي ثلاثة أنواع: شرط انعقاد: كنية، وتحريمه، ووقت، وخطبة، وشروط دوام، كطهارة وستر عورة، واستقبال قبله

۱۳ الفتاویٰ الہندیہ، ج: ۱، ص: ۷۵، مصر، بولاق: المطبعة الکبریٰ الامیریہ، ۱۳۱۰ھ/۱۸۹۲ء،
تطہیر النجاسة من بدن المصلی وثوبه والمكان الذي یصلی علیہ واجب.

يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ. (المائدہ، ۵: ۶)

ترجمہ: اے ایمان والو جب نماز کو کھڑے ہونا چاہو تو اپنا منہ دھوؤ اور کہنیوں تک ہاتھ اور سروں کا مسح کرو اور گلوں تک پاؤں دھوؤ اور اگر تمہیں نہانے کی حاجت ہو تو خوب سٹھرے ہو لو اور اگر تم بیمار ہو یا سفر میں ہو یا تم میں سے کوئی قضائے حاجت سے آیا یا تم نے عورتوں سے صحبت کی اور ان صورتوں میں پانی نہ پایا مٹی سے تیمم کرو تو اپنے منہ اور ہاتھوں کا اس سے مسح کرو، اللہ نہیں چاہتا کہ تم پر کچھ تنگی رکھے ہاں یہ چاہتا ہے کہ تمہیں خوب سٹھرا کر دے اور اپنی نعمت تم پر پوری کر دے کہ کہیں تم احسان مانو۔

نماز کی جگہ کے پاک ہونے سے مراد یہ ہے کہ کم سے کم سجدے اور قیام کی جگہ پاک

ہو۔^{۱۴}

(۲) ستر عورت:

ستر عورت یعنی بدن کا وہ حصہ جس کا چھپانا فرض ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا. (النور، ۲۴: ۳۱)

ترجمہ: اور مسلمان عورتوں کو حکم دو اپنی نگاہیں کچھ نیچی رکھیں اور اپنی پارسائی کی حفاظت کریں اور اپنا بناؤ نہ دکھائیں مگر جتنا خود ہی ظاہر ہے

امام ابو داؤد نقل فرماتے ہیں: یعقوب بن کعب انطاکی اور مؤمل بن فضل حرانی، ولید، سعید بن بشیر، قتادہ، خالد، یعقوب بن ذریک نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی ہے کہ حضرت اسماء بنت ابوبکر رضی اللہ عنہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور ان کے اوپر باریک کپڑا (دوپٹہ) تھا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی جانب سے رخ پھیر لیا اور فرمایا: اے اسماء! عورت جب بالغہ ہو جائے تو اسے جسم کا کوئی حصہ دکھانا درست نہیں، سوائے

۱۴ امام حصکفی، الدر المختار ج: ۵، ۵۷، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ۱۴۲۳ھ/۲۰۰۲ء،

(و ممکنہ) ای موضع قدمیہ أو احداهما إن رفع الأخری وموضع سجودہ اتفاقاً فی الأصح.

اس کے اور اس کے اور اپنے چہرہ انور اور ہتھیلیوں کی جانب اشارہ فرمایا۔ ۵۔
آزاد عورتوں کے لیے سارا بدن عورت ہے سوا منہ کی ٹکلی اور ہتھیلیوں اور پاؤں کے ٹکڑوں
کے، سر کے لٹکتے ہوئے بال اور گردن اور کلائیوں بھی عورت ہیں، ان کا چھپانا فرض ہے۔ ۶۔
(۳) استقبال قبلہ:
اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ۚ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوْا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ۚ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ ۚ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ○ (البقرہ، ۲: ۱۴۴)

ترجمہ: ہم دیکھ رہے ہیں بار بار تمہارا آسمان کی طرف منہ کرنا تو ضرور ہم تمہیں پھیر
دیں گے اس قبلہ کی طرف جس میں تمہاری خوشی ہے ابھی اپنا منہ پھیر دو مسجد حرام کی طرف اور
اے مسلمانو! تم جہاں کہیں ہو اپنا منہ اسی کی طرف کرو اور وہ جنہیں کتاب ملی ہے ضرور جانتے
کہ یہ ان کے رب کی طرف سے حق ہے اور اللہ ان کے کوٹکوں (اعمال) سے بے خبر نہیں۔
(۴) وقت:

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

۵۔ امام ابو داؤد، سنن، ج: ۳، ص: ۴۲۳، حدیث نمبر ۴۱۰۱، بیروت: مؤسسة الريان، ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۸ء
حدثنا يعقوب بن كعب الأنطاكي ومؤمل بن الفضل الحراني قالَا حدثنا الوليد بن سعيد بن
بشير عن قتادة عن خالد قال يعقوب ابن دريك عن عائشة رضي الله عنها أن أسماء بنت أبي
بكر دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقال يا أيتها إن المرأة إذا بلغت المحيض لم تصلح أن يري منها إلا هذا
وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه

۶۔ سید ابن عابدین شامی، رد المحتار، ج: ۱، ص: ۵۰۴، بیروت: دار الفکر، ۱۳۲۱ھ/۲۰۰۰ء
(و) الرابع (ستر عورتہ) —

(وللحرة) ولو خنثى (جميع بدنهما) حتى شعرها النازل في الأصح (خلا الوجه والكفين) فظهر
الكف عورة على المذهب (والقدمين) على المعتمد، وصوتها على الراجح وذراعيها على المرجوح

إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا ○ (النساء، ۴: ۱۰۳)

ترجمہ: بیشک نماز مسلمانوں پر وقت باندھا ہوا فرض ہے۔

نماز کو مقررہ وقت پر پڑھنا فرض ہے۔ مثال کے طور پر عصر کی نماز ادا کرنے کے لیے
ضروری ہے کہ عصر کا وقت شروع ہو چکا ہو۔ ہر شہر کے لیے نماز کے اوقات مختلف ہوتے
ہیں۔ جو بنیادی طور پر اُس شہر کے ارض البلد اور طول البلد پر منحصر ہوتا ہے۔ وہاں کی مساجد
میں اُس شہر کے نماز کے اوقات کا ٹائم ٹیبل (تقویم) موجود ہوتا ہے۔ نماز کے وقت کے
شروع ہونے سے قبل ہمیں نماز کی تیار کرنی چاہیے۔ ۷۔

(۵) نیت:

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ○ (البینہ، ۵: ۹۸)

ترجمہ: اور ان لوگوں کو تو یہی حکم ہوا کہ اللہ کی بندگی کریں نہ اسی پر عقیدہ لائے۔
حمیدی، سفیان، یحییٰ بن سعید انصاری، محمد بن ابراہیم تیبی، بیہقی، بن وقاص لیثی
نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو منبر پر فرماتے ہوئے سنا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے
سنا: بے شک اعمال کا درمدر نیتوں پر ہے اور ہر شخص کے لیے وہی ہے جس کی اس نے نیت
کی۔ ۸۔

(۶) تکبیر تحریمہ:

یعنی اللہ اکبر سے نماز شروع کرنا۔

☆☆☆☆

۷۔ ایضاً، ج: ۱، ص: ۱۲۵

وفي الحلية: وعندى أنه من آداب الصلاة لا الوضوء، لانه مقصود لفعل الصلاة.

۸۔ امام بخاری: صحیح البخاری، ج: ۱، ص: ۶، حدیث نمبر: ۱۰، قاہرہ: دار طوق النجاة، ۱۳۱۱ھ/۱۸۹۳ء

سمعت عمر بن الخطاب رضي الله عنه على المنبر، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول: "إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرء ما نوى."

ترتیب وار طریقہ نماز

گذشتہ صفحات میں ہم نے مرد اور خواتین کی نماز میں فرق پر روشنی ڈالی۔ آئندہ صفحات میں خواتین کا طریقہ نماز ترتیب وار بیان کیا گیا ہے۔ جن امور پر گفتگو ہو چکی ہے اُس کے حوالے دوہرائے نہ جائیں گے۔ اور ہر نئے مسئلے پر حوالہ فراہم کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ (۱) قبلہ رخ کھڑا ہونا چاہیے۔

(۲) پاؤں کو قریب رکھو اور انگلیاں قبلہ کی جانب ہو۔

اہم وضاحت: غیر مقلد مرد نماز میں اپنے پاؤں بہت پھیلا کر کھڑے ہوتے ہیں اور اُن کا یہ بھی موقف ہے کہ عورت اور مرد کی نماز یکساں ہوتی ہے۔ تو کیا عورتوں کو بھی غیر مقلد مردوں کی مانند پاؤں پھیلا کر نماز پڑھنی چاہیے؟ ایک عورت کے لیے یہ حالت بڑی شرم اور بے حیائی کا مظاہرہ ہے، جب کہ حدیث شریف میں عورت کے لیے ستر پوشی اور حیا کرنا بتایا گیا ہے۔ عورت اگر غیر مقلد مردوں کی مانند پاؤں پھیلا کر نماز پڑھے گی تو یہ بے حیائی اور فحش حالت کا مظاہرہ ہوگا۔ اس موضوع پر تفصیلی مطالعہ کے لیے ہماری کتاب ”پاؤں پھیلا کر نماز پڑھنا کیسا؟“ کا مطالعہ کریں۔

(۳) دل میں نماز کی نیت کریں۔

(۴) اپنے ہاتھوں کو آستین سے نکالے بغیر کانوں تک اٹھائیں۔ انگلیاں سیدھی ہوں اور ہتھیلیاں قبلہ رخ ہوں۔

(۵) اللہ اکبر کی تکبیر کے ساتھ اپنے ہاتھوں کو چھاتیوں پر رکھیں۔ بائیں ہاتھ کی پشت پر دائیں ہتھیلی کو رکھیں۔^{۱۰۹}

^{۱۰۹} سید ابن عابدین شامی، رد المحتار، ج: ۱، ص: ۴۸۲، ریاض: دار عالم الکتب ۱۴۲۳ھ/ ۲۰۰۳ء (ورفع یدیه) قبل التکبیر وقیل معه۔

(۶) قیام کے دوران نگاہ سجدے کی جگہ پر ہو۔^{۱۱۰}

(۷) ثنا اور تَعَوُّذ کے بعد تسبیہ پڑھیں۔^{۱۱۱}

(۸) سورہ فاتحہ کے بعد تسبیہ^{۱۱۲} اور پھر قرآن کی کسی بھی سورہ کی قرأت کریں (کم سے کم تین آیت)۔^{۱۱۳}

(۹) اللہ اکبر کی تکبیر کے ساتھ رکوع میں جائیں۔^{۱۱۴}

نوٹ: تکبیر انتقالیہ یعنی نماز کی ایک حالت سے دوسری حالت میں جاتے وقت تکبیر کہنا چاہیے۔ جیسے رکوع سے اٹھتے وقت اللہ اکبر شروع کر کے قیام کی حالت میں کھڑے ہونے تک ختم کرنا چاہیے۔ رکوع:

(۱) صرف اتنا جھکیں کہ انگلیاں گھٹنوں کو چھو جائیں۔

(۲) بازو جسم سے ملے ہوں، جسم اور بازو کے درمیان فاصلہ نہ ہو۔

(۳) رکوع کی حالت میں نظریں پاؤں کے درمیان ہوں۔^{۱۱۵}

^{۱۱۰} حسن شرنبلالی، نور الایضاح، ص: ۲۸، قاہرہ، مکتبہ محمد علی صوبیہ، بن اشاعت ندارد و نظر المصلی الی موضع سجودہ۔

^{۱۱۱} ایضاً، ص: ۲۹

ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ويستفتح كل مصلٍ

^{۱۱۲} سید ابن عابدین شامی، رد المحتار، ج: ۱، ص: ۴۸۲، ریاض: دار عالم الکتب ۱۴۲۳ھ/ ۲۰۰۳ء

وذكر في المحيط المختار قول محمد وهو أن يسبى قبل الفاتحة وقبل كل سورة في كل ركعة

^{۱۱۳} طحاوی، حاشیہ طحاوی علی مرقا الفلاح، ص: ۱۰۴، دار الکتب العلمیہ، ۱۴۲۴ھ/ ۲۰۰۴ء

(ثم قرء الفاتحة وأمن الإمام والمأموم سراً) وحقيقته إسماع النفس كما تقدم (ثم قرأ سورة) من المفصل على ما تقدم (أو) قرأ (ثلاث آيات) قصار أو آية طويلة وجوبا.

^{۱۱۴} سید ابن عابدین شامی، رد المحتار، ج: ۱، ص: ۴۸۲، ریاض: دار عالم الکتب ۱۴۲۳ھ/ ۲۰۰۳ء

(ثم) كما فرغ (يكبر) مع الإنحطاط (الرکوع).

^{۱۱۵} ایضاً، ص: ۴۷۸

نظره إلى موضع سجوده حال قيامه، وإلى ظهر قدميه حال ركوعه

(۴) سبحان ربی العظیم کی تسبیح کم سے کم تین مرتبہ یا زیادہ ہو تو کسی بھی طاق اعداد میں پڑھیں۔ ۱۱۶

(۵) سمیع اللہ لمن حمدہ کہتے ہوئے رکوع سے انھیں اور ربنا لک الحمد قیام کی حالت میں پڑھیں۔ ۱۱۷

(۶) رکوع کے بعد سیدھے کھڑے ہوں، جسم ساکت ہو۔ ۱۱۸

سجدہ:

(۱) اللہ اکبر کہتے ہوئے سجدے میں جائیں۔ ۱۱۹

(۲) سجدے کی حالت میں جسم کو سٹا ہوا رکھیں۔ (غیر مقلد حضرات یہ تبلیغ کرتے ہیں کہ عورتیں سجدے کی حالت میں اپنے بازو اٹھا کر رکھیں اور سرین اوپر کریں۔ یہ بالکل غلط اور بے حیائی کا طریقہ ہے۔)

(۳) سجدے میں جاتے وقت پہلے اپنے گھٹنوں کو، پھر تھیلیوں کو، اُس کے بعد ناک اور سب سے آخر میں پیشانی کو زمین پر رکھیں۔ ۱۲۰

۱۱۶ ایضاً، ص: ۳۹۳

وصرحوا بأنه یکرہ أن ینقص عن الثلاث وأن الزیادة مستحبة بعد أن یتتم علی وتر خمس أو سبع مالم یکن إماماً فلا یطول.

۱۱۷ ایضاً، ص: ۳۹۶

(ثم یرفع رأسه من رکوعه مسجداً ویکتفی به الإمام) وقال یضم التحمید (و) یکتفی (بالتحمید المؤتم) وأفضله اللهم ربنا ولك الحمد ثم حذف الواو ثم حذف اللهم فقط (و) یجمع بینہما لو منفرداً علی المعتمد یسمع رافعا ویحمد مستویاً.

۱۱۸ ایضاً، ص: ۳۹۷

(و) یقوم مستویاً) قوله (مستویاً) هو للتأکید فإن مطلق القیام إنما یشترط باسواء الشقیین وإنما أکن لغفلة اکثرین عنه فلیس بمستدک كما ظن قهستانی أو للتأسیس والبراد منه التعدیل كما أفاده فی العنایة.

۱۱۹ الفتاویٰ الہندیہ، ج: ۱، ص: ۷۵، معمر، بولاق: المطبعة الکبریٰ الامیریہ، ۱۳۱۰ھ/ ۱۸۹۲ء

ثم اذا استوی قائماً کبر وسجد.

(۱۲۰) سید ابن عابدین ثانی، رد المحتار، ج: ۱، ص: ۳۸۲، ریاض: دار عالم الکتاب، ۱۳۲۳ھ/ ۲۰۰۳ء

(و) یسجد واضعاً رکبته) أو لا تقر بہما من الأرض (ثم یدیه) إلا لعذر (وجهه) مقدماً انفع لہما مر.

(۴) سجدے کی حالت میں انگلیاں سب جڑی ہوں اور قبلے کی جانب ہوں۔ ۱۲۱

(۵) ہتھیلیاں کان کے برابر ہوں۔ ۱۲۲

(۶) سجدے میں پنجے بالکل تپے ہوئے نہ ہوں، بلکہ زمین کے سہارے لگے ہوں۔

(۷) جسم کے تمام اجزا قریب ہوں۔

(۸) پیٹ رانوں سے ملے ہوں اور ہاتھ بغل سے جڑے ہوں۔

(۹) کہنیاں زمین پر لگی ہوں۔

(۱۰) سجدے کی حالت میں نگاہ ناک کی نوک پر ہوگی۔ ۱۲۳

(۱۱) سجدے کی حالت میں سبحان ربی الاعلیٰ کی تسبیح کم سے کم تین یا زیادہ کریں

تو طاق اعداد میں ہوں۔ ۱۲۴

(۱۲) تکبیر کہتے ہوئے جلسے کی حالت میں بیٹھ جائیں۔ ۱۲۵

جل:

(۱) بائیں سرین پر بیٹھیں اور دونوں پاؤں داہنی جانب نکالیں۔

۱۲۱ ایضاً، ص: ۳۹۸

ضاماً اصابع یدیه لتتوجہ للقبلة.

۱۲۲ الفتاویٰ الہندیہ، ج: ۱، ص: ۷۵، معمر، بولاق: المطبعة الکبریٰ الامیریہ، ۱۳۱۰ھ/ ۱۸۹۲ء

ویضع یدیه فی السجود حذاء أذنیہ ویوجہ أصابعہ نحو القبلة.

۱۲۳ امام حصکفی، الدر المختار، ص: ۶۶، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ۱۳۲۳ھ/ ۲۰۰۲ء

(ولہا آداب) تر کہ لا یوجب إساءة ولا عتاباً کترک سنة الزوائد. لکن فعلہ أفضل (نظرہ إلى

موضع سجودہ حال قیامہ، والی ظہر قدمیہ حال رکوعہ، والی أرنبة أنفہ حال سجودہ.

۱۲۴ الفتاویٰ الہندیہ، ج: ۱، ص: ۷۵، معمر، بولاق: المطبعة الکبریٰ الامیریہ، ۱۳۱۰ھ/ ۱۸۹۲ء

ویقول فی سجودہ سبحان ربی الاعلیٰ ثلاثاً.

۱۲۵ امام حصکفی، الدر المختار، ص: ۶۹، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ۱۳۲۳ھ/ ۲۰۰۲ء

(ثم یرفع رأسه مکبراً ویکتفی فیہ) — (أذن ما یطلق علیہ اسم الرفع) — (و) یجلس بین

السجدتین مطمئناً)

(۲) دونوں ہاتھ رانوں پر ہوں اور انگلیاں جڑی ہوئی ہوں۔

(۳) جلے کی حالت میں نگاہ گود میں ہو۔ ۱۲۶

(۴) جلے کی حالت میں پورے سکوت کے ساتھ بیٹھیں اور پھر دوسرا سجدہ ادا کریں۔ ۱۲۷

(۵) تکبیر کے ساتھ دوسرے سجدے میں جائیں۔ ۱۲۸

(۶) دوسرے سجدے کے بعد تکبیر کہتے ہوئے دوسری رکعت کے لیے کھڑے ہوں۔ ۱۲۹

دوسری رکعت میں سجدے کے بعد تشهد میں بیٹھیں اور درود دعا کے بعد سلام کے ساتھ اپنی نماز پوری کریں۔

☆☆☆☆

خلاصہ بحث

فقہائے کرام استدلال قرآن و سنت کی روشنی میں کرتے ہیں۔ اس بات کی حقیقت کا ادراک گذشتہ صفحات میں احادیث اور فقہائے کرام کے فیصلے پڑھ کر کیا جاسکتا ہے۔ خفی، مالکی، شافعی اور حنبلی فقہائے کرام نے عورتوں کے سجدے، رکوع اور بیٹھنے کا طریقہ مردوں سے الگ بتایا ہے۔ اُن تمام کا استدلال اُن احادیث سے کیا گیا ہے جس کا ذکر مراسیل ابو داؤد اور مسانید امام اعظم میں ہوا ہے۔

ایک عام مسلمان کی یہ علمی صلاحیت نہیں ہوتی کہ وہ خود قرآن و سنت سے فقہی مسائل کا استنباط کر سکے۔ بڑی حیرت اور تعجب کی بات ہے کہ موجودہ دور میں غیر مقلد حضرات کالج جانے والے ہر طالب علم کو مجتہد بننے کی ترغیب دیتے ہیں۔ بڑا المیہ تو یہ ہے کہ یہ غیر مقلد حضرات اور کالج جانے والے اکثر طلباء انگریزی دینی کتابوں اور انٹرنیٹ پر ”شیخ گوگل“ (Shaikh Google) کی مدد سے مجتہد بننے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر کسی کو واقعی علم کا شوق ہے تو اُسے علمائے اہل سنت سے رابطہ کر کے یا سنی مدارس میں داخلہ لے کر اصول قرآن، اصول حدیث اور اصول فقہ کی تعلیم حاصل کرنی چاہیے۔

کیا کوئی ذی فہم انسان اس بات کو تسلیم کر سکتا ہے کہ گذشتہ چودہ سو سالوں میں تمام علما اور عام مسلمان سب کے سب غلط تھے اور غلط طریقے سے نماز پڑھ رہے تھے؟ ہم نے گذشتہ صفحات میں پچھلے چودہ سو سال میں لکھی گئی فقہ کی مشہور کتابوں کا حوالہ دیا ہے، جس میں واضح طور پر یہ وارد ہے کہ عورت اور مرد کی نماز میں فرق ہے۔ کیا غیر مقلد حضرات یہ کہنا چاہتے ہیں کہ پچھلے چودہ سو سال میں تمام خواتین غلط طریقے سے نماز پڑھ رہی تھیں؟ کیا مختلف ممالک اور مختلف زمانوں میں رہنے والے یہ تمام فقہاء، سب ایک ساتھ ایک ہی معاملے میں غلطی کر سکتے ہیں؟

ایک عقل مند انسان کے لیے ان تمام سوالوں کا جواب ”نہیں“ میں ہے۔ لیکن غیر

۱۲۶ ایضاً ص: ۶۶

والی حجرۃ حال قعود

۱۲۷ ایضاً

(ویجلس بین السجدتین مطمئناً) لہامر۔

۱۲۸ ایضاً ص: ۷۰

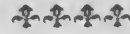
(ویکبر ویسجد) ثانیۃ۔

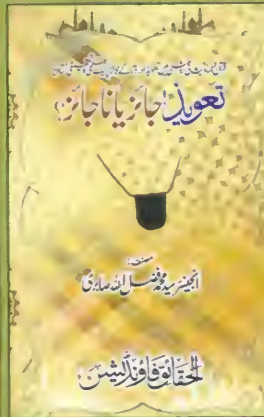
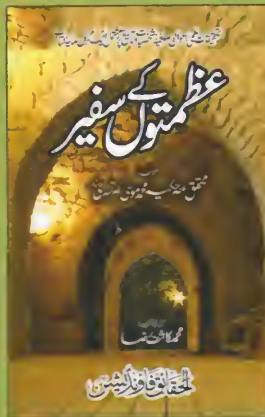
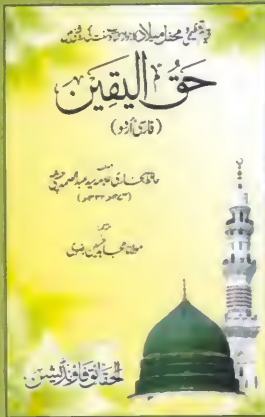
۱۲۹ ایضاً

(مطمئناً ویکبر للنہوض) علی صدور قدمیہ۔

مقلد حضرات کا ایک دوسرا ہی مخصوص نظریہ ہے، جس کے مطابق پچھلے چودہ سو سال میں ساری اُمت گمراہ تھی اور صرف پندرہویں صدی ہجری میں البانی کے آنے کے بعد اُمت نے نماز کا صحیح طریقہ سیکھا!!!

اللہ تعالیٰ تمام مسلمانوں کو ان غیر مقلدین کے باطل عقائد و نظریات سے محفوظ رکھے اور ہم سب کو تکبر و نفسانیت کو ترک کر کے شریعت کے مطابق زندگی گزارنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں یہ دعا ہے کہ وہ اس ادنیٰ کوشش کو اپنے نبی ﷺ کے صدقے میں قبول فرما کر اُمتِ مسلمہ کے لیے نافع بنائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ





الحق افغان لائسنس